Аннотация дисциплины «Фитодизайн и флористика» Направление подготовки 35.04.05 «Садоводство» Профессионально-образовательные программы «Адаптивное садоводство», «Современные технологии в овощеводстве»

Цель дисциплины — формирование теоретических знаний и практических навыков по созданию композиций из растительного материала и использованию растений для дизайна интерьеров.

Освоение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций

| № п/п | Содержание компетенций, формируемых полностью или частично данной | |
|-------|---|--|
| | дисциплиной | |
| 1 | Готовность к саморазвитию самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3) | |
| 2 | Способность использовать инновационные процессы в агропромышленном комплексе при проектировании и реализации экологически безопасных и экономически эффективных технологий производства продукции садоводства и воспроизводства плодородия почв различных агроландшафтов (ПК-3) | |

Трудоемкость дисциплины, реализуемой по рабочему учебному плану направления подготовки 35.04.05 Садоводство профессионально-образовательных программ «Адаптивное садоводство» и «Современные технологии в овощеводстве»

| Вид занятий | Форма обучения |
|-------------------------------------|----------------|
| Вид занятии | очная |
| 1. Аудиторные занятия, часов всего, | 20 |
| в том числе | 4 |
| 1.1 Лекции | 4 |
| 1.2 Лабораторные работы | 16 |
| 2. Самостоятельная работа, часов | 88 |
| Всего часов | 108 |
| Общая трудоемкость, зачетных единиц | 3 |

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Перечень основных изучаемых тем

| The periodic defined has a facilities of the second | | |
|--|--|--|
| 1. | Фитодизайн как современное направление в дизайне | |
| 2. | Композиция, ее элементы и свойства | |
| 3. | Организация и создание зимних садов | |
| 4. | Организация балконного озеленение | |
| 5. | Особенности оформления помещений | |
| 6. | Использование растительных материалов во флористике | |
| 7. | Технологии создания композиций из растительного и вспомогательного материала | |
| 8. | Стили и направления во флористике | |