Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Плешаков Владимир Александрович
Должность: Врио ректора
Дата подписания: 23.10.2026 13:31:39
Уникальный программный ключ:
cf3461e360a650647520ba1cc95ea97a505bf72

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный аграрный университет»

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Директор Центра СПО	Проректор по учебной работе
_____ М.А. Ковалева	_____ С.И. Завалишин
«28» ОИ 20 23 г.	«28» 04 20 23 г.

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ **ОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

по специальности 21.02.20 Прикладная геодезия

Барнаул 2023

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
К ООП ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ СПО
21.20 20 ПРИКЛАДНАЯ ГЕОДЕЗИЯ

КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО - Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 21.02.20 Прикладная геодезия (приказ Минпросвещения России от 26.07.2022 г. № 617); федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413; приказа Министерства просвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» и рабочей программы учебной дисциплины ОД.01 Русский язык.

Организация-разработчик: ФГБОУ ВО Алтайский ГАУ

I. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

1.1. Область применения комплекта оценочных средств

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для оценки результатов образовательных достижений учебной дисциплины ОД.01 Русский язык.

Комплект контрольно-оценочных средств содержит задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме экзамена.

1.2. Результаты освоения предмета, подлежащие проверке

В результате освоения учебной дисциплины ОД.01 Русский язык обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности 21.02.20 Прикладная геодезия следующими общими компетенциями личностными, предметными, метапредметными результатами:

Результаты обучения: личностные, предметные, метапредметные результаты, общие компетенции	**Показатели оценки результата**	**Форма контроля и оценивания**
- ЛР2 готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению - ЛР3 наличие мотивации к обучению и личностному развитию -МР4 овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	Регулирует своё поведение в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями, демонстрирует готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению, мотивацию к обучению и личностному развитию, овладению навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности, приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: МР35 понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; МР37 принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной	Демонстрирует готовность к командной работе, принятие цели совместной деятельности, выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявляет творчество и воображение, инициативность.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины

работы; МР40 координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; МР41 осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным	Демонстрирует умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты	
Овладение универсальными регулятивными действиями: *г) принятие себя и других людей:* МР58 принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; МР59 признавать свое право и право других людей на ошибки; МР61 развивать способность понимать мир с позиции другого человека	Демонстрирует приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
В области эстетического воспитания: ЛР20 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; ЛР21способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; ЛР22 убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; ЛР23 готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности	Демонстрирует уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп, сопричастность к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
Овладение универсальными коммуникативными действиями: *а) общение:* МР30 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; МР31 распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков,	Демонстрирует умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; МР34 развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств		
В области ценности научного познания: ЛР36 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ЛР37 совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; ЛР38 осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;	Демонстрирует владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения, языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
Овладение универсальными учебными познавательными действиями: *б) базовые исследовательские действия:* МР11 владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; МР12 способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; МР13 овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; МР14 формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;	Демонстрирует готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины

МР20 осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду		
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности,применительно к различным контекстам	демонстрирует адекватное понимание информации устного и письменного сообщения	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	демонстрируют развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	демонстрирует достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебного предмета
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	проявляет эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой; демонстрирует достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
ПК 4.7. Выполнять полевой контроль сохранения проектной геометрии в процессе ведения строительно-монтажных работ	Демонстрирует умение выполнять контроль текстов профессионального содержания	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
ПРб1 сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и	Демонстрирует сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике, представлений о функциях русского языка в	Тестирование, устный опрос, диктант, контрольная работа, эссе, практическая работа, экзамен

культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку	современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков)	
ПРб2 совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач	Демонстрирует владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью, умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров, умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач	Тестирование, устный опрос, диктант, контрольная работа, эссе, практическая работа, экзамен
ПРб3 сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов)	Демонстрирует умение анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов,	Тестирование, устный опрос, диктант, контрольная работа, эссе, практическая работа, экзамен
ПРб4 совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой	Демонстрирует владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций,	Тестирование, устный опрос, диктант, контрольная работа, эссе, практическая

переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое)	рефератов, сочинений различных жанров	работа, экзамен
ПРб5 обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе	Демонстрирует знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой, о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов	Тестирование, устный опрос, диктант, контрольная работа, эссе, практическая работа, экзамен
ПРб6 сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование	Демонстрирует сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма	Тестирование, устный опрос, диктант, контрольная работа, эссе, практическая работа, экзамен

умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате		
ПРб7 обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы)	Демонстрирует сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения, о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы	Тестирование, устный опрос, диктант, контрольная работа, эссе, практическая работа, экзамен
ПРб8 обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте	Демонстрирует способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Тестирование, устный опрос, диктант, контрольная работа, эссе, практическая работа, экзамен
ПРб8 обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте	Демонстрирует овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	Тестирование, устный опрос, диктант, контрольная работа, эссе, практическая работа, экзамен
ПРб9 совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах	Демонстрирует сформированность представлений о системе стилей языка художественной	Тестирование, устный опрос, диктант, контрольная работа, эссе, практическая работа, экзамен

общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.	литературы, умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении	

2. Комплект контрольно-оценочных средств.

2.1. Текущий контроль

2.1.1. Вводный контроль остаточных знаний по дисциплине (диктант)

Вариант №1

Море огромное, лениво вздыхающее у берега, - уснуло и неподвижно в дали, облитой голубым сиянием луны. Мягкое и серебристое, оно слилось там с синим южным небом и крепко спит, отражая в себе прозрачную ткань перистых облаков, неподвижных и не скрывающих собой золотых узоров звезд. Кажется, что небо все ниже наклоняется над морем, желая понять то, о чем шепчут неугомонные волны, сонно всползая на берег.

Горы, поросшие деревьями, уродливо изогнутыми норд-остом, резкими взмахами подняли свои вершины в синюю пустыню над ними, суровые контуры их округлились, одетые теплой и ласковой мглой южной ночи. Горы важно задумчивы. С них на пышные зеленоватые гребни волн упали черные тени и одевают их, как бы желая остановить единственное движение, заглушить немолчный плеск воды и вздохи пены, - все звуки, которые нарушают тайную тишину, разлитую вокругвместе с голубым серебром сияния луны, еще скрытой за горными вершинами. (М. Горький.)

Вариант №2

Крупная земляника всюду алела так ярко, что казалась рубинами на темной зелени травы. Ребята работали ловко, я тоже ни от кого не отставал. Нагибался к земле и бегал я так же проворно, как и самые шустрые ягодники. В течение нескольких часов моё ведерко было так же полно, как и у ребят. Ближе к полудню мы уже собирали ягоды себе в рот или кепку. Ржаной хлеб, свежие ягоды, отдых на травке быстро восстанавливали наши силы. Через полчаса мы мчались к речонке, неглубокой, зато теплой, с прозрачной водой и прекрасным песчаным дном.

К вечеру, уставшие, мы торопились домой, чтобы на следующий день повторить то же путешествие. И я благодарил друзей за то, что они позвали меня к себе, в эту маленькую далёкую деревеньку. (Лавров Б.Б.)

Критерии оценки:

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.
Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 9 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 12 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 15 пунктуационных ошибок, 10 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.

2.1. Тестовые задания

Тест по теме: «Язык как система»

1. Язык-это:

А) - набор текстовБ) - знание правил
В) - знаковая система

2. Речь - это:

А) многофункциональная система знаков и способов их соединения, которая является важнейшим средством человеческого общения;
Б) процесс пользования языком, конкретное говорение, протекающее во времени и облеченное в звуковую или письменную форму;
В)обмен информацией между людьми.

3. Устная речь - это:

А) речь, используемая в неофициальной и полуофициальной обстановке;
Б) средство коммуникации между людьми, разделенными во времени и пространстве;
В) тип речи, оформляющийся с помощью звуков и функционирующийв сфере непосредственного общения.

4. Основными признаками письменной речи являются:

А) спонтанность, необратимость;
Б) нормированность, регламентированность;
В) подчиненность нормам орфоэпии и интонации.

5. Когнитивная функция языка - это ...

А) функция установления контакта;
Б) функция познания;
В) функция воздействия.

6. К единицам языка не относятся:

А) морфема;
Б) лексема;
В) арго.

7 .Литературный язык - это:
А) исторически сложившееся средство устного и письменного общения нации;
Б) нормированный вариант языка, используемый на телевидении и радио, в периодической печати, в науке, в государственных учреждениях и учебных заведениях;
В) язык, широко используемый для международного общения.

8. Умение добиваться поставленной цели, используя все языковые возможности, -это:
А) этический аспект речевой культуры
Б) коммуникативный аспект речевой культуры
В) эффективный аспект речевой культуры

9. Литературная норма — это:
А) установленные правила использования языковых средств
Б) определенный период развития литературного языка
В) ограничение в употреблении многозначных слов

10. Жаргон – это:
А) речь неграмотных слоев городского населения
Б) речь людей одной местности
В) речь социальных и профессиональных групп людей

11. Язык является:
А) средством общения;
Б) предметом речи;
В) наукой о языке

12. Двумя основными разновидностями речи являются:
А) диалектная и просторечная;
Б) разговорная и книжная;
В) с одним человеком и двумя

13. Речевая ошибка предполагает:
А) неправильное образование слова;
Б) неточное употребление знаков препинания;
В) нарушение логики повествования или смешение стилей

Критерии оценки:
за каждый правильный ответ – 1 балл.
7 и менее = «2»
8 – 10 баллов = «3»
11-12 баллов = «4»
13 баллов = «5»

Ключ:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
в	б	в	б	б	в	б	в	а	в	а	б	в

Тест по теме: Морфемика, словообразование, орфография:

Вариант I

1. Что изучает морфемика?

1) участие морфем при образовании новых слов;
2) морфологические категории слов;
3) морфемный состав слова;
4) значение слова.

2. В каком ряду перечислены все морфемы русского языка в порядке их расположения в слове?

1) префикс, корень, суффикс, окончание, постфикс, интерфикс;
2) префикс, корень, интерфикс, суффикс, окончание, постфикс;
3) префикс, корень, суффикс, окончание, интерфикс, постфикс;
4) префикс, корень, постфикс, суффикс, флексия, интерфикс.

3. В каком слове нет окончания?

1) взгляд,
2) умный,
3) очевидно;
4) лисий.

4. В каком слове есть суффикс –ар-?

1) комар, 2) ударный, 3) словарный, 4) коварный.

5. В каком слове следующее морфемное строение: приставка + корень + суффикс?

1) вклад, 2) умелец; 3) дамский; 4) вскоре.

6. Что такое производная основа?

1) основа, которая состоит из корневой морфемы;
2) основа, которая служит источником дальнейшего словообразования;
3) основа, в которой помимо корня есть аффиксы;
4) основа, в которой нельзя выделить морфемы.

7. Какое слово образовано неморфологическим способом?

1) сейчас, 2) учительская, 3) по-дружески, 4) предгрозовой.

8. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

1) изголодаться, 2) по-зимнему, 3) вызывающе, 4) подписать.

9. Какое слово пропущено в словообразовательной цепочке черный – чернить – … – очернитель?

1) чернеть, 2) черновой, 3) очернить, 4) чернота.

10. Какое слово образовано приставочным способом?
1) подземный, 2) разбитый, 3) вдвое, 4) дальновидный.

11. Вставьте пропущенные буквы, расставьте необходимые знаки препинания. Сделайте морфемный и словообразовательный анализ выделенного слова. Туман частью поднимался открывая мокрые камыш…вые крыши частью пр..вращался в с…р…бристую р…су **увл..жняя** (ч…рно)бурую д..рогу и пож…лтевшую траву около (не)давно краше..ых и выр..вне..ых заборов.

Вариант II

1. Что изучает словообразование?
1) аффиксы,
2) способы образования новых слов,
3) словарный состав языка,
4) лексико-грамматические категории слов.

2. В каком ряду перечислены все морфемы русского языка в порядке их расположения в слове?
1) префикс, корень, суффикс, окончание, постфикс, интерфикс;
2) префикс, корень, постфикс, суффикс, окончание, интерфикс;
3) префикс, корень, суффикс, окончание, интерфикс, постфикс;
4) префикс, корень, интерфикс, суффикс, окончание, постфикс.

3. В каком слове есть окончание?
1) гений, 2) рассмотрев; 3) жаль; 4) беж (цвет).

4. В каком слове есть суффикс –иц-?
1) спица, 2) утятница, 3) писательница; 4) единица.

5. В каком слове есть суффикс –ев-?
1) завистл..в, 2) щавел..вый, 3) фальш..вый, 4) усидч..вый.

6. Что такое производящая основа?
1) основа, в которой нельзя выделить морфемы,
2) основа, которая служит источником дальнейшего словообразования,
3) основа, образованная от другой основы,
4) основа, в которой можно выделить морфемы.

7. Какое слово образовано неморфологическим способом?
1) столовая, 2) водоканал, 3) по-вашему, 4) труженик.

8. Какое слово образовано безаффиксным способом?
1) вслух, 2) вверх, 3) стон, 4) вкус.

9. Какое слово пропущено в словообразовательной цепочке: гора – горный – … – горняцкий?

1) горка, 2) гористый, 4) пригорок, 4) горняк.

10. Какое слово образовано приставочным способом?
1) прекрасный, 2) настольный, 3) сверхмощный, 4) благодарственная.

11. Вставьте пропущенные буквы, расставьте необходимые знаки препинания. Сделайте морфемный и словообразовательный анализ выделенного слова.

У Миши сб..р..глось (кое)что в стари..ом ящ..ке мат..ри к..ш..мировый белый пл..ток с **пр..чудл..выми** крупными цв..тами вар..жки с (не)затейл..вой г..лубой к..ймой д..кови..ые ш..рстя…ые чулки вяза..ые (бело) (сине)красной круче..ой ниткой.

Тест по теме: Лексика и фразеология

1. Что изучает лексика?
А) историю слова;
Б) части речи и их формы;
В) правила написания слов;
Г) звуковую сторону слова;
Д) слова и их значения.

2. В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?
А) золотые руки, железный характер, заячья душа, лисья нора;
Б) глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек;
В) глухая улица, жаркий бой, железная воля, прямой вопрос;
Г) глухой старик, жаркий день, железная дорога, прямая линия;
Д) каменный дом, медвежья услуга, серебряные брызги, стеклянная ваза.

3. Укажите ряд многозначных слов:
А) съедобный, утомление;
Б) хохот, шезлонг;
В) съемка, ручка;
Г) компьютер, ландыш;
Д) самолет, дискуссия.

4. В каком ряду все слова – синонимы?
А) время, период, эпоха, эра;
Б) лингвист, историк, литературовед;
В) фрукты, овощи, вишня;
Г) сосна, тополь, ясень;
Д) тарелка, вилка, ложка.

5. Укажите группу слов, которые являются омонимами:
А) метель, пурга;
Б) письменный стол, обеденный стол;

В) капитанская рубка, рубка леса;
Г) ручка чемодана, ручка малыша;
Д) шить иглой, игла ежа.
6. Назовите антоним фразеологизма *«спустя рукава»*:
А) бить баклуши,
Б) положа руку на сердце,
В) сложа руки,
Г) не покладая рук,
Д) море по колено.

7. Укажите слова, не являющиеся паронимами:
А) эффектный, эффективный;
Б) представить, предоставить;
В) фарш, фарс;
Г) командировочные, командированные;
Д) подпись, роспись.

8. Определите, в каком варианте профессиональные слова:
А) учитель, наставник, педагог;
Б) отечество, родина, отчизна;
В) метель, пурга, буран;
Г) аккорд, вокализ, мольберт;
Д) овощи, ягоды, фрукты.

9. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм *«хранить молчание»*?
А) как в воду глядел;
Б) набрать в рот воды;
В) выйти сухим из воды;
Г) как рыба в воде;
Д) не разлить водой.

10. Определите, в каком варианте даны неологизмы:
А) бартер, кастинг, конфессия;
Б) псалтырь, светлица, кафтан;
В) курень, полуночник, шелоник;
Г) опосля, прислухаться, не серчай;
Д) кардиолог, инфаркт, универсам.

11. Определите, в каком варианте даны слова общеупотребительные:
А) десница, работа, слеза;
Б) акварель, гуашь, палитра;
В) нечто, выкаблучиваться, ступай;
Г) нижеподписавшийся, горенка, изрядно;
Д) кирпич, свекла, идти.

12. Определите, в каком варианте даны заимствованные слова:

А) место, история, тетрадь;
Б) берег, город, молоко;
В) аббат, атака, жюри;
Г) ладонь, корова, дочь,
Д) поле, береза, сосед.

13. Укажите стилистически нейтральный фразеологизм:
А) закадычный друг;
Б) во веки веков;
В) вступить в брак;
Г) сдержать слово;
Д) втирать очки.

14. Выберите вариант, в котором определение является эпитетом:
А) бродяга-ветер;
Б) звездная ночь;
В) розовая шляпка;
Г) серебряное кольцо;
Д) старик-мудрец.

15. В каком предложении слово употреблено в переносном значении?
А) На стенах висели два пейзажа хорошей кисти.
Б) Желтые листья медленно падали на землю.
В) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.
Г) Громады утесов на берегу создавали
величественную картину.Д) Яркое солнце
быстро съело тонкий ледок.

Ключ:

1	Д	9	Б
2	Г	10	А
3	В	11	Д
4	А	12	В
5	В	13	Г
6	Г	14	А
7	В	15	Д
8	Г		

Тест по теме: Морфология и орфография. «Самостоятельныечасти речи»
Имя существительное

1. Как изменяются имена существительные?А)
по временам, числам, родам;
Б) по родам, падежам и числам;
В) по лицам и числам;
Г) по родам, падежам, числам и лицам;

Д) по числам и падежам.

2. Назовите разряды имен существительных по значению.
А) относительные, притяжательные, качественные;
Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
Г) повелительные, условные, изъявительные;
Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Назовите существительные мужского рода:
А) проныра, задира, ябеда, соня;
Б) шоссе, метро, такси, радио;
В) шампунь, тюль, какаду, кофе;
Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
Д) семя, стремя, время, знамя.

3. Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.
А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
Б) масло, нефть, студенчество, крупа;
В) листва, деньги, молодежь;
Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

4. Укажите разносклоняемые имена существительные:
А) темя, знамя, время, путь;
Б) бюро, пальто, кофе, жюри;
В) армия, санаторий, волнение;
Г) такси, кафе, радио, маэстро;
Д) леди, кашне, кино, шоссе.

5. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *по тусклой зыб.., приказ о озвращени.., о человеческой фантази.., в лунном сиянь.., держать ногу в стремен.., в горах Швейцари.., к Мари.. Петровн…*
А) –и, -и, -и, -е, -и, -и, -и, -е;
Б) –е, -и, -и, -и, -е, -и, -е, -е;
В) –и, -и, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
Г) –е, -е, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
Д) –е, -е, -е, -е, -и, -и, -и, -е.

6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка,горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.*
А) –и, -и, -о, -ы, -е, -и, -и;
Б) –и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;
В) –е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;
Г) –и, -и, -ё, -и, -и, -и, -и;
Д) –е, -е, -о, -е, -и, -е, -е.

6. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом *–щик*?
А) обида, разведать, камень;
Б) поднос, автомат, заказ;
В) буфет, переводить, резать;
Г) переписать, возить, подряд;
Д) угон, барабан, кровля.

7. В каком слове перед суффиксом пишется *ь*?
А) пон..чик;
Б) стекол..щик;
В) камен..щик;
Г) барабан..щик;
Д) табун..щик.
8. Когда *пол-* пишется через дефис с последующим существительным?
А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беды;
Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;
В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

Ключ:

1	Д	6	А
2	Б	7	В
3	В	8	Д
4	Г	9	Б
5	А	10	Г

Тест по теме: «Имя прилагательное»

Вариант 1.

1. Как изменяются имена прилагательные?А) по родам, падежам, числам;
Б) по родам, падежам, числам и лицам;В) по лицам, временам, числам;
Г) по лицам и числам;
Д) по лицам, числам и родам.

2. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: *греческийпрофиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель.*
А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;
Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное,относительное;
В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;
Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;
Д) притяжательное, относительное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное.

3. Какое прилагательное не имеет краткой формы?
А) плохой;
Б) хороший;
В) снежный;
Г) маленький;
Д) дорогой.

4. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?
А) снежный;
Б) хороший;
В) плохой;
Г) маленький;
Д) дорогой.

5. Выберите вариант без *ь* на конце:
А) спряч.., картеч.., проч..;
Б) печ.., мыш.., рож..;
В) знаеш.., поеш..те, сходиш..;
Г) навзнич.., настеж.., наотмаш..;
Д) хорош.., могуч.., свеж…

6. Укажите верный вариант написания –н- и –нн- в словосочетаниях: *лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф,*

деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия, утрен..яя роса, ветрен..ый день, песчан..ый берег.
А) –н-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-,-нн-, -нн-, -н-;
Б) –нн-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -нн-, -н-, -н-;
В) –нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-;
Г) –н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, –н-, -н-, -н-, -н-;
Д) –н-, -н-, -н-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -н-, -н-, -нн-.

7. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:
А) самый интересный;
Б) острее;
В) наивысший;
Г) жарче;
Д) наиболее верный.

8. Определите, в каком варианте *не* пишется раздельно:
А) купили машину совсем (не)дорогую;
Б) (не)ожиданное известие;
В) (не)умолчны звуки весенней капели;
Г) далеко (не)удачный ответ;
Д) дороги сделались (не)проезжими.

9. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом *–ск-*:
А) низ..ий домик.
Б) близ..ое знакомство;
В) немец..ий город;
Г) дерз..ая эпиграмма;
Д) французъ..ий язык.

10. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:
А) (пепельно)русый оттенок;
Б) (притворно)скромный взгляд;
В) (прекрасно)душное настроение;
Г) (юго)восточный регион;
Д) (культурно)историческое наследие.

Вариант 2.
1.На какие разряды делятся имена прилагательные?
А) вопросительные, относительные, повествовательные;
Б) возвратные, отрицательные, личные;
В) одушевлённые, неодушевлённые;
Г) определительные, собирательные, количественные;
Д) качественные, относительные, притяжательные;

2. Качественными называются прилагательные:
А) обозначающие признаки, свойства, качества предмета, которые могут

проявляться в большей или меньшей степени;
Б) обозначающие признак предмета не прямо, а через отношение его к другому предмету;
В) обозначающие принадлежность предмета какому-либо лицу, животному;
Г) обозначающие действие предмета;
Д) обозначающие действие, добавочное по отношению к основному действию.

3.Укажите относительные прилагательные:
А) грубый, высокий;
Б) городской, детский;
В) удобный, белый;
Г) красный, глупый;
Д) заячий, медвежий.

4.Укажите притяжательные прилагательные:
А) грустный, очередной
Б) медный, стеклянный
В) последний, полный
Г) дедов, кошачий
Д) изумрудный, новый

5. В каком сочетании НЕ пишется слитно с прилагательным?
А) вовсе (не) строгий
Б) (не) вежлив, а груб
В) далеко (не) удачный ответ
Г) ничуть (не) интересный
Д) совсем (не) интересная книга

6. Укажите прилагательное с –Е- в суффиксе:
А) камыш…вый
Б) песц…вый
В) плюш…вый
Г) свинц…вый
Д) еж…вый

7. Укажите прилагательные с –НН-:
А) кожа…ый, глиня…ый
Б) це…ый, оловя…ый
В) нефтя…ой, сви…ой
Г) песча…ый, льня…ой

8. Укажите прилагательное с суффиксом –к-:
А) январ…ий
Б) француз…ий
В) немец…ий
Г) сибир…ий

Д) гигант…ий

9. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:
А) северо(западный)
Б) выпукло(вогнутые)
В) легко(растворимый)
Г) немецко(русский)
Д) светло(синий)

10. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?
А) Коробочка была очень бережливая хозяйка.
Б) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.
В) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.
Г) Женщина осторожно переступила порог.
Д) История стала ещё интереснее.

Тест по теме: «Имя числительное»

1. Укажите разряды числительных: *два, двое, одна вторая, второй, двести двадцать пять, двадцать второй*:
А) количественное, собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое;
Б) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, количественное;
В) количественное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, собирательное;
Г) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, порядковое;
Д) количественное, собирательное, порядковое, количественное, порядковое, дробное.

2. С какими словами употребляются собирательные числительные?
А) девушки, собаки, дом, ученицы, молоток;
Б) ученики, котята, ножницы, сани, дети, мы;
В) баран, школа, яблоки, деревья;
Г) училище, лодка, гвоздь, кошка;
Д) учитель, арбуз, сумка, забор.

3. Какими частями речи являются слова: *удвоить, второй, вдвое, двойка, дважды, двойной, двумя, по двое*?
А) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие;
Б) числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное,наречие, глагол;
В) наречие, глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное;
Г) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, числительное,

числительное, наречие;
Д) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, числительное.

4. Где пишется *ь* у количественных числительных *11, 8, 30, 80, 60, 20, 800, 600*?
А) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемсот, шестьсот;
Б) одиннадцать, восемь, тридцать, восемдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
В) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
Г) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестсот;
Д) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот.

5. Как склоняется числительное 645?
А) числительное не склоняется;
Б) склоняется только последнее слово;
В) склоняются все части числительного;
Г) склоняется только первое слово;
Д) склоняются две последние части.

6. Какую форму имеет числительное *семьсот шестьдесят восьмой* в творительном падеже?
А) семьсот шестьдесят восьмому;
Б) семьюстами шестьюдесятью восемью;
В) семьсот шестьюдесятью восьмым;
Г) семьсот шестьдесят восьмым;
Д) семьсот шестьдесят восьмых.

7. Как склоняются простое порядковое числительное?
А) как дробное числительное;
Б) как собирательное числительное;
В) как имя существительное 3 склонения;Г) как местоимение;
Д) как имя прилагательное.

Ключ:

1	А	5	В
2	Б	6	Г
3	А	7	Д
4	Д		

Критерии оценки:

Результативность (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных

	образовательных достижений	
	отметка	вербальный аналог
Выполнено 85-100%	5	отлично
Выполнено 65-84%	4	хорошо
Выполнено 50-64%	3	удовлетворительно
Выполнено менее 50%	2	неудовлетворительно

Тест по теме: «Местоимение»

1. Определите разряды местоимений: *тобой, у себя, чей-то, ни с кем, нашего, того, каждый, скольких.*

А) личное, возвратное, неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное;

Б) возвратное, неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное,определительное, вопросительно-относительное, личное;

В) неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное,вопросительно-относительное, личное, возвратное;

Г) личное, возвратное, неопределенное, притяжательное, указательное,определительное, вопросительно-относительное, отрицательное;

Д) личное, возвратное, неопределенное, отрицательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, притяжательное.

2. Какие местоимения не изменяются по падежам?

А) весь, таков, Б) себя, сколько;В) никто, ничто; Г) кто-либо, ваш;Д) некто, нечто.

3. Какие местоимения не имеют формы именительного падежа?

А) каждого, иному;

Б) столько, чей-нибудь;

В) некому, нечему, себя;

Г) их, тобой;

Д) нас, что-то.

4. Местоимения какого разряда служат для связи частей СПП?

А) притяжательные;

Б) неопределенные;

В) вопросительно-относительные;

Г) определительные;

Д) указательные.

5. Какие местоимения относятся к притяжательным?

А) всякий, таков, тот, вас;

Б) ты, сам, самый, каждый;

В) иной, другой, себя, свой;

Г) свой, их, его, этот;

Д) мой, твой, наш, свой.

6. Какой разряд местоимений включает только одно слово?

А) неопределенное;
Б) определительное;
В) притяжательное;
Г) возвратное;
Д) отрицательное.

7. Укажите, в каком примере *ни* пишется раздельно?
А) (ни) чей;
Б) (ни) чему;
В) (ни) за что;
Г) (ни) что;
Д) (ни) сколько.

8. Укажите слово с частицей *не*:
А) н..о чем не жалеть;
Б) н..за что н..про что;
В) н..от кого не ждал;
Г) н..кому написать;
Д) н..с кем договориться.

9. Определите слово с дефисным написанием:
А) кого..же нет;
Б) кое..какой товар;
В) не было ни..у..кого;
Г) пришел ни..с..чем;
Д) рассказать кое..про..кого.

10. Определите правильный вариант написания: *Это был н…кто иной, как маршал.Он н…от кого н…ждал одобрения. Н…кто другой н…мог это сделать.*
А) не кто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
Б) никто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
В) не кто иной; ни от кого не ждал; некто другой;
Г) не кто иной; не от кого не ждал; не кто другой;
Д) никто иной; ни от кого не ждал; не кто другой.

Критерии оценки: *за каждый правильный ответ – 1 балл.*
5 и менее = «2», 6-7 баллов = «3», 8-9 баллов = «4»
10 баллов = «5»

Ключ:

1	А	6	Г
2	Д	7	В
3	В	8	Д
4	В	9	Б
5	Д	10	А

Тест по теме: «Глагол»

1. Какие морфологические признаки имеет глагол?
А) падеж, наклонение, род;
Б) склонение, лицо, время;
В) вид, наклонение, время, лицо, число;
Г) род, число, падеж;
Д) склонение, лицо, время, род, число, падеж.

2. Выберите вариант с переходным глаголом:
А) любить музыку;
Б) зайти за другом;
В) уйти домой;
Г) улыбаться девушке;
Д) одеться к ужину.

3. Какие глаголы обладают категорией рода?
А) глаголы настоящего времени;
Б) возвратные глаголы;
В) глаголы неопределенной формы;
Г) глаголы прошедшего времени;
Д) глаголы будущего времени.

4. От каких глаголов образуется форма настоящего времени?
А) выбросить, взять, просмотреть;
Б) приехать, сочинить, построить;
В) поздравить, сказать, взять;
Г) сочинять, помогать, дышать, поздравлять;
Д) написать, дыхнуть, выбросить.

5. Определите наклонение глаголов: *спойте, сходил бы, напишу.*
А) условное, повелительное, изъявительное;
Б) изъявительное, условное, повелительное;
В) повелительное, условное, изъявительное;
Г) изъявительное, повелительное, условное;
Д) условное, изъявительное, повелительное.

6. Какие глаголы относятся к разноспрягаемым?
А) гнать, дышать, держать, слышать;
Б) брить, стелить;
В) бежать, хотеть;
Г) видеть, ненавидеть, зависеть, терпеть, обидеть, смотреть, вертеть;
Д) все глаголы на –уть.

7. Какие глаголы являются безличными?
А) горевать, ночевать, бушевать;
Б) улыбается, умывается, одевается;
В) бродить, предупредить, дерзить;

Г) шелестеть, говорить, устремить;
Д). нездоровится, взгрустнулось, дышится

8. Назовите постоянные признаки глагола:
А) время, лицо, род;
Б) вид, число, время;
В) вид, спряжение, переходность;
Г) спряжение, лицо, число;
Д) наклонение, спряжение, время.

9. В каких глаголах пишется *ь*?
А) в инфинитиве, во II лице единственного числа, в повелительном наклонении;
Б) в глаголах I спряжения условного наклонения;
В) в глаголах II спряжения повелительного наклонения;
Г) во всех безличных глаголах;
Д) в глаголах прошедшего времени.

10. Как образовать видовую пару глаголов: *разрезать, рассыпать*?
А) с помощью перестановки ударения;
Б) с помощью приставок;
В) с помощью суффиксов;
Г) путем чередования гласных в корне;
Д) с помощью приставок и суффиксов.

11. Выберите вариант с суффиксом *–ова-* в глаголах:
А) доказ..вать, испыт..вать;
Б) доклад..вать, запис..вать;
В) врач..вать, гор..вать;
Г) след..вать, завид..вать;
Д) воспит..вать, использ..вать.
12. Выберите вариант с суффиксом *–ева-* в глаголах:
А) рад..вать, проб..вать;
Б) во..вать, гор..вать;
В) побесед..вать, расслед..вать;
Г) чувств..вать, мотивир..вать;
Д) оборуд..вать, завид..вать.

13. Выберите вариант с глаголами I спряжения:
А) встречаться, решать;
Б) обидеть, лечить;
В) решить, встретить;
Г) исправить, торопиться;
Д) накормить, заблудиться.

14. Выберите вариант с глаголами II спряжения:
А) добыть, желать;

Б) вязать, добывать;
В) играть, искать;
Г) спорить, утешить;
Д) обещать, ругать.

15. Какие причастия имеют краткую форму?
А) цветущее поле;
Б) плескавшиеся о берег волны;
В) покрытые снегом горы;
Г) бившиеся о гранитные берега;
Д) ползущий по земле.

16. От каких глаголов можно образовать только одну форму причастий?
А) побелеть;
Б) краснеть;
В) раскрыть;
Г) разбрасывать;
Д) колоть.

17. Выбрать причастие, образованное от глагола II спряжения:
А) кача..мый волной;
Б) извива..щийся змеей;
В) ла..щий пес;
Г) бре..щийся утром;
Д) дыш..щий еле-еле.
18. Укажите вариант с одной –н- в причастии:
А) снегом окропле..ые;
Б) заряже..а отрицательно;
В) озаре..ый солнцем;
Г) занесе..ые метелью;
Д) окрыле..ые мечтой.

19. Укажите предложение с деепричастием несовершенного вида:
А) Отшумев, замолчала листва.
Б) Напившись чаю, Василий уселся против огня.
В) Старик отошел, понурив голову.
Г) Обогнув высокий мыс, пароход вошел в залив.
Д) Лиственницы смиренно сторонились, давая дорогу.

20. В каком варианте обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, необособляется?
А) Широко разинув пасть медведь зарычал.
Б) Покорившись необходимости переждать ненастье я занялся патронами.
В) Ребята слушали экскурсовода разинув рот.
Г) Приблизившись к хвойному лесу егерь спустил его с поводка.
Д) Птенец взъерошивал перышки с жадностью проглотив червячка.

Критерии оценки: *за каждый правильный ответ – 1 балл.*
10 и менее = «2», 11- 14 баллов = «3», 15-18 баллов = «4»
19-20 баллов = «5»

Ключ:

1	В	11	Г
2	А	12	Б
3	Г	13	А
4	Г	14	Г
5	В	15	В
6	В	16	А
7	Д	17	Д
8	В	18	Б
9	А	19	Д
10	А	20	В

Тест по теме: «Наречие»

1. Укажите наречие с буквой –а на конце:
А) запрост.. одолеть,
Б) накрепк.. прибить,
В) изредк.. смотреть,
Г) уйти влев..,
Д) насух.. вытереть.

2. Укажите наречие, которое пишется через дефис:
А) разделить (по)ровну,
Б) запеть (по)тихоньку,
В) оказаться не (по)вкусу,
Г) называть (по)именно,
Д) оставить (по)прежнему.

3. Укажите наречия образа действия:
А) быстро, верхом, вдруг,
Б) вчера, утром, днем,
В) вверх, вниз, всюду,
Г) нарочно, назло, незачем,
Д) слишком, надвое, очень.

4. Определите вариант, в котором слово нужно писать слитно:
А) (за)границу,
Б) (до)смерти,
В) (в)последствии,
Г) (на)днях,
Д) (по)двое.

5. Определите, в каком варианте слово пишется раздельно:

А) (видимо)невидимо,
Б) (волей)неволей,
В) (в)насмешку,
Г) точь(в)точь,
Д) мало(по)малу.

6. Определите, в каком варианте не пишется Ь:
А) открыть настеж..,
Б) уйти проч..,
В) выйти замуж..,
Г) сплош.. усыпано,
Д) мчаться вскач…

7. Укажите непроизводные наречия:
А) очень, теперь, еле,
Б) зачем, совсем, вовсю,
В) издавна, подолгу, по-русски,
Г) без устали, сбоку, капельку,
Д) дважды, натрое, впервые.

8. Укажите вариант с одной –н-:
А) прийти одновреме..о,
Б) таинстве..о шептать,
В) возражать пута..о,
Г) открове..о признаться,
Д) медле..о гаснуть.

9. Укажите вариант с двумя –нн-:
А) женщина раздраже..а,
Б) поступать ветре..о,
В) смотреть растеря..о,
Г) беше..о сопротивляться,
Д) море взволнова..о.

10. Какие наречия пишутся через дефис?
А) (по)пусту, (в)общем,
Б) (по)домашнему, (во)вторых,
В) бок(о)бок, (на)двоих,
Г) (в)перед, (с)горяча,
Д) (до)ныне, (после)завтра.

11. Укажите вид сказуемого в предложении: *Я был настороже:*
А) простое глагольное,
Б) составное глагольное,
В) простое именное,
Г) составное именное.

12. Укажите предложение, в котором сказуемое выражено наречием:
А) Маша казалась расстроенной.
Б) Дуня уже замужем.
В) Скоро Варя будет совсем взрослой.
Г) Его боязливый характер всем известен.
Д) На завтрак я съел яйцо всмятку.

13. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено наречием:
А) У сильного всегда бессильный виноват.
Б) Наше завтра будет прекрасно.
В) В лагере кое-кто проснулся.
Г) Двое отправились в деревню за едой.
Д) Пусть сильнее грянет буря.

14. Укажите, какой частью речи выражено дополнение в предложении *Завтра не будет похоже на сегодня:*
А) существительным,
Б) прилагательным,
В) наречием,
Г) местоимением,
Д) числительным.

15. Какое словосочетание соответствует грамматическому значению «действие и егопризнак»?
А) иллюстрированный журнал,
Б) иллюстрации в журнале,
В) журнал с иллюстрациями,
Г) иллюстрировать журнал,
Д) интересно иллюстрировать.

16. Укажите словосочетание со связью примыкание:
А) зимнее утро,
Б) наступило утро,
В) рано утром,
Г) дождаться утра,
Д) по утренней дороге.

17. От каких прилагательных нельзя образовать наречия, имеющие степенисравнения:
А) плохой, хороший,
Б) городской, звериный,
В) сильный, свирепый,
Г) красивый, наивный,
Д) зеленый, длинный.

18. Укажите наречие с буквой *о* на конце:
А) сначал.. скажи,
Б) раскалить докрасн..,
В) издавн... повелось,
Г) начист.. вымыть,
Д) слев.. от нас.

19. Выберите вариант с приставкой НЕ- в наречиях:
А) н..чуть не тревожиться,
Б) н..откуда не получать писем,
В) н..где разместить,
Г) н..мало не беспокоиться,
Д) н..сколько не волноваться.

20. В каком варианте наречие с НЕ пишется раздельно?
А) отнюдь (не)весело,
Б) поступить крайне (не)осторожно,
В) расположились (не)далеко,
Г) (не)стерпимо больно,
Д) (не)зачем так кричать.

Критерии оценки: *за каждый правильный ответ – 1 балл.*
10 и менее = «2», 11- 14 баллов = «3», 15-18 баллов = «4»,
19-20 баллов = «5»

1	В	11	Г
2	Д	12	Б
3	А	13	Б
4	В	14	В
5	В	15	Д
6	В	16	В
7	А	17	Б
8	В	18	Г
9	В	19	В
10	Б	20	А

Ключ:

Тест по теме: «Синтаксис и пунктуация»

Вариант 1

1. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Сейсмограф прибор, регистрирующий землетрясения.
2) Ты мой самый близкий друг.
3) Помогать всем нуждающимся в помощи – долг каждого врача.
4) Ваш чемодан тяжелый?

2. Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую (запятые нерасставлены).

1) Для проверки правописания безударной гласной корня надо изменить слово или подобрать родственное.
2) В голове шумело не то от воя и свиста бури не то от радости волнения.
3) Мы видели несколько деревьев вдали да бегущие по влажной траве тени гонимых ветром туч.

3. Попутчик не расслышал сказанное или пренебрег моим намеком.

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Техника глубокой живописи (1) позволяющая свободно рисовать (2) без каких- либо физических усилий (3) оказалось особенно близка Шишкину (4) сохранявшему свободную и живую манеру рисунка.

1) 1,4
2) 2, 3
3) 1, 2, 4
4) 1, 3, 4.

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Вот (1) кажется (2) солнце коснулось тихой воды. Океан (3) кажется (4) заснувшим, тихим, не слышно даже плеска волн.

1) 1
2) 1, 2
3) 3
4) 3, 4.

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в

предложениях должны стоять запятые?
Самым популярным вариантом дома в Архангельске является сруб из сосны (1) внутренняя отделка (2) которого (3) изготовлена из осины или березы.
1) 1
2) 2
3) 1, 3
4) 1, 2

6. В каком предложении **ставится** тире? (Знаки препинания не расставлены)
1) Жизнь как река.
2) Эта комнатка носила три названия маленькая проходная и темная.
3) Летом скворцов не видно они прячутся в густых темных лесах.
4) Женьшень ценное и редкое растение.

7. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:
Старые стволы были закрыты разросшимся орешником ( ) и пришлось пробираться сквозь его густую листву.
1) Сложносочиненное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая ненужна.
3) Сложносочиненное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
5)
8. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?
В необыкновенной, неслыханной тишине зарождается рассвет: небо на востоке светлеет, голубым хрусталем загорается Венера.
1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чем говорится во второй части.
4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
9. Укажите пример с ошибкой в управлении.
1) оплата за телефон
2) вопреки распоряжению
3) описывает встречу
4) скучать по сестре.

10. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.
Совершенствуя технику чтения,
1) это влияет на успеваемость школьников.
2) необходимо на специальных текстах.
3) мной была отмечена одна особенность восприятия текста.

4) не забывайте о правильной интонации.

11. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):
1) Сшитые известной в городе портнихой, красиво и ловко сидящие на Лизавете платья сразу привлекали внимание окружающих.
2) Одной из самых величественных по замыслу и наиболее совершенных картин И.И. Шишкина считается «Корабельная роща».
3) Все, кто бывал в небольших городах Италии, видел каменные мосты,заросшие плющом, обветшалые старинные мраморные фасады зданий.
4) В журнале «Этнографическое обозрение» Д.Н. Ушаков опубликовал ряд статей о поверьях и обычаях русских крестьян.

12. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?
1) «Курские песни» стали звеном в цепи сокровищ русского искусства, которая начинается с «Камаринской» Глинки.
2) Джазовая классика и композиция, которая построена на основе фольклора курской области, – главная репертуарная линия Л.В. Винцкевича.
3) Сейчас очень актуальны вопросы нравственной среды человеческого обитания, о которой следует беспокоиться так же, как о чистоте земли и воздуха.Проблема обратной связи является главной для каждого художника, которыйадресует свои произведения людям.

13. Из данного предложения выпишите подчинительное словосочетание со связьюУПРАВЛЕНИЕ.
Какое же зеркало жизни наш язык!

14.
1) Среди предложений текста найдите сложноподчиненное предложение с придаточным определительным. Напишите его номер. Сделайте полный синтаксический разбор данного предложения.
2) Среди предложений текста найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите его номер.
3) Среди предложений текста найдите сложные, в состав которых входит односоставное безличное предложение. Напишите его номер.
(1) Всюду языковое разноцветье. (2) Какое поле для наблюдения лингвистов, литераторов, актеров! (3) Но как необычно одухотворенно звучат в нашей сверхделовой речи старинные слова, которые ушли временно, но живут на страницах классиков и ждут светлых дней.(4) Ни в коем случае не стоит закрывать глаза на то, что кроме иноязычных слов, нас захлестывает и уголовная лексика. (5) Откуда пришли эти «крутые», «прикольные», «крыши», «клеевые»? (6) Их источник ясен. (7) Но почему они расцветают среди вполне приличной молодежи, звучат с экрана, пестрят в печати?

Вариант 2

1. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Мы новички в команде.
2) Английская орфография сложная.
3) Автор повести молодой белорусский писатель.
4) Мое любимое занятие – играть в футбол.

2. Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую (запятые нерасставлены).

1) О месте собаки в жизни человека в жизни писали и пишут современные публицисты и писатели.
2) Желтоватые или розовые лепестки этого растения растут по одному или парами.
3) На клумбе были посажены яркие маки и нежные тюльпаны и мохнатые ноготки.
4) Представители интеллигенции стремились к смысловой точности и выразительности речи боролись против искажения и засорения родного языка.

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Зародившийся во Франции в условиях абсолютистского режима (1) классицизм (2) нашел отражение в архитектуре большинства европейских стран (3) отличаясь в каждой стране (4) своими особенностями.

1) 1
2) 1, 2
3) 3
4) 1, 2, 3, 4.

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Удивительно приятным занятием (1) помнится (2) было для меня лежать на спине в лесу и глядеть вверх. Тогда небо (3) казалось (4) бездонным морем, расстилавшимся перед глазами.

1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 2
3) 3,4
4) 1, 3.

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

С самого раннего возраста (1) А.Т. Твардовский впитал любовь и уважение к земле, нелегкому труду на ней и кузнечному делу (2) мастером (3) которого (4) был его отец.

1) 1, 3
2) 2

3) 3
4) 2, 4

6. В каком предложении **не ставится** тире? (Знаки препинания не расставлены)
1) Повторенье мать ученья.
2) Летние дни продолжительны.
3) На всем побережье в Судаке Феодосии Ялте рыбаки готовятся к охоте на белугу.
4) Кто идет спросил часовой.

7. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

Он зажег несколько свечей ( ) и теперь можно было оглядеть комнату.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
2) Сложносочиненное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
3) Сложносочиненное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.

8. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая нужна.Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Люди разделяются на два рода: одни прежде думают, а потом говорят и делают, а другие прежде говорят и делают, а потом думают.

1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того,о чем говорится в первой части.
4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствиетого, о чем говорится в первой части.

9. Укажите пример с ошибкой в управлении.
1) преимущество перед ними
2) согласно договору
3) показать о чем-то
4) огорчен чем-то.

10. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Называя одним и тем же словом в чем-то сходные предметы,

1) мы отвлекаемся от несущественных деталей.
2) несущественные детали не принимаются во внимание.
3) происходит обобщение признаков.
4) учитываются самые существенные признаки.

11. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
1) Я надеюсь, что большинство меня поддержит.
2) Я надеюсь на то, что большинство меня поддержит.

3) Многие думают то, что в лесных пожарах виноваты туристы.
4) Многие думают, что в лесных пожарах виноваты туристы.

12. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложениянельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?
1) При подлете к комете космический аппарат напоминал готового к сражению рыцаря, который закован в прочные латы.
2) Из холма, который природа склеила из громадных уродливых камней, сквозь трубочку тонкой струйкой бежала вода.
3) Получение продуктов питания из воды и минеральных солей, которые можно научиться извлекать из земли, навсегда решит проблему голода.
4) Утром за всполохом ромашек не видно ни теленка, который пасется на лугу, ни гусей.

13. Из указанных предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
Но одна рука есть одна рука, и он устал изрядно, пока заправил две постели.
– Мурочка! Все в порядке, – известил он даму и присел к столику.

14
1) Среди предложений текста найдите сложноподчиненное предложение с придаточным причины. Напишите его номер. Сделайте полный синтаксический разбор данного предложения.
2) Среди предложений текста найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите его номер.
3) Среди предложений текста найдите сложные, в состав которых входит односоставное безличное предложение. Напишите их номера.
(1) Дама вошла в купе, пальчиком подправила не совсем ловко заделанную под матрац простыню и победительно взглянула на меня: «Вот как он меня любит!»
(2) Инвалид, по-собачьи преданно перехватив сё взгляд, будто подтвердил: «Вот как я её люблю!» (3) Потом они препирались насчёт нижнего места, и дама снисходительно уступила.
(4) – Ну, хорошо, хорошо! – (5) Поцеловала усталого спутника, мужа, как выяснилось потом, пожелала ему спокойной ночи и стала устраиваться на нижнем месте.
(6) Сходив в туалет, инвалид попытался молодецки вспрыгнуть на вторую полку – не получилось. (7) Он засмущался, начал извиняться передо мной, спрашивать у Мурочки, не потревожил ли её.
(8) - Да ложись ты, ради Бога, ложись! (9) Что ты возишься? – строго молвила дама, и супруг её снова заизвинялся, заспешил. (10) Дело кончилось тем, что мне пришлось помочь ему забраться на вторую полку. (11) Поскольку были мы оба фронтовики, то как-то замяли неловкость, отшутились. (12) Познакомились.
(13) Инвалид был известный архитектор, ехал с ответственного совещания, жена его сопровождала, чтобы ему не так трудно было в пути.

Критерии оценки: *за каждый правильный ответ – 1 балл.*
7 и менее оценка «2», 9 баллов - оценка «3», 10-13 баллов - оценка «4»
14 баллов «5».

2.1.2. Комплект словарных диктантов

Тема: «Фонетика. Графика. Орфография».

№1 (гласные после шипящих)

Есть анчоусы и артишоки, боржоми для больного, везучий жокей, цирковой жонглёр, мучиться от изжоги, надеть капюшон, мажорный лад, ожог руки, обжёг руку, совершить поджог, деревянная трещотка, проживать в трущобах, суп харчо, чопорный джентльмен, проповедовать шовинизм, услышать шорох из чащобы, бережёного бог бережёт, тонкая бечёвка, зажжённый факел, смышлёный зайчонок, гулять голышом, дешёвый товар, дирижёр оркестра, жёваная бумажонка, получить долгожданный зачёт, несколько княжон, положить корнишоны в кошёлку, лужёная глотка, не лезь на рожон, говяжья печёнка, размежёвывать участки, известный ретушёр, плыть сажёнками, стажёр на флоте, запечатать сургучом, точёные ножки, франт и щёголь, небольшая речонка.

№2 (непроизносимые и сомнительные согласные)

Рекламное агентство, аспирантская ставка, безжалостный преступник, безучастный взгляд, безыскусный рассказ, бескорыстная помощь, беспристрастный судья, бессловесная тварь, бессовестный торгаш, бесстрастное повествование, бесчинствовать на улицах, блеснуть в воде, високосный год, впрыснуть лекарство, всечасно заявлять, гнилостный запах болота, декадентское направление, добросовестный помощник, должностное преступление, дощатый пол, закостенелый ретроград, захолустное место, злостный неплательщик, интеллигентский взгляд, кандидатский минимум, комендантский час, ландшафтный дизайн, милая наперсница, прийти в неистовство, объездчик путей, ударить в отместку, парламентский вестник, постные блюда, каллиграфический почерк, претендент на руку, создавать прецедент, редкостный мерзавец, участвовать в туристическом походе, шествовать по площади, подавать яства, сводчатый потолок, сумасшедший ровесник, словесная перепалка.

№3 (слова с удвоенными согласными)

Актриса Малого театра, алюминиевая кружка, читать бестселлер, недовольно брюзжать, визжать от восторга, картинная галерея, прибывать в гостиницу, повышать грамотность, изучать грамматику, старая грампластинка, старинный граммофон, проявлять дилетантизм, имитация деятельности, известный импресарио, знаменитый продюсер, рисовать карикатуры, лилипуты и великаны, пьеса драматурга, протестовать против расизма, использовать сырьевые ресурсы, великий труженик, звучать в унисон, финский нож, элита общества, долго акклиматизироваться, профессиональный аккомпанемент, играть на аккордеоне, аллигаторы в зоопарке, использовать аммиак, аннексия территорий, аннотация к сборнику новелл, аннулировать договор, подать апелляцию, апеллировать к разуму, оригинальная аппликация, попасть в артиллерию, генеральная ассамблея.

№4 (слова с удвоенными согласными)

Ассортимент товаров, ассоциация предпринимателей, атолловые рифы, аттракцион в парке, состояние аффекта, быть балластом, баллотировать в президенты, церковь в стиле барокко, сражаться на баррикадах, опасная бацилла, мучиться от бессонницы, купили гиббона и гориллу для зоопарка, знаменитый гроссмейстер, избирательный бюллетень, загородная вилла, выжженное поле, звание генералиссимуса, сложная дилемма, участвовать в дискуссии, защитить диссертацию, процесс диффузии, дрожжи для теста, дрессированный верблюд, нарушать идиллию, французские импрессионисты, выработать иммунитет, индифферентное отношение, приехать на ипподром, иррациональное объяснение, официальное коммюнике, конгресс бизнесменов, корректный вопрос, коррозия металла, отгадывать кроссворд , либретто к балету, особая миссия, можжевеловая настойка, монограмма на книге.

Тема «Синтаксис и пунктуация. Словосочетание»
№5 (слова с удвоенными согласными). Определите способ связи в сс.
Политическая оппозиция, апеллировать впустую, быть оппонентом в полемике, построить параллелограмм, провести параллель, пассивно наблюдать, выйти на перрон, пессимистические воззрения, интерес прессы, программировать результат, пропеллер вертолёта, впоследствии баллотировался, профессиональный подход, участвовать в процессе, режиссёр спектакля, пострадать от репрессий, зимняя сессия, силлабо-тоническая система стихосложения, впервые аккомпанировать, искать во всём симметрии, расставить книги на стеллажах, не хотел провоцировать, определить суррогат, отдыхать на террасе, оккупированная территория, красныйтеррор, театральная труппа, звучать фортиссимо, злая эпиграмма, бумажно- целлюлозный комбинат, упаковка из целлофана.

Тема: «Морфология. Имя существительное. Имя прилагательное».
№6 (Н и НН в разных частях речи)
Аннулированный договор, багряный плащ, ветреное утро, безветренная погода, ветряная мельница, мучиться от бессонницы, настоящий бессребреник, бешеная скачка, вкусные вареники, невиданные и неслыханные чудеса, воронёная сталь, выжженная степь, жжёный сахар, выменянный грош, высеянное поле, вышеизложенные факты, газированный напиток, газифицированный посёлок, глиняный кувшин, отдыхать в гостиной, пребывать в гостинице, дарёному коню в зубы не смотрят, подарить двугривенный, дистиллированная вода, доморощенный философ, дровяной сарай, езженый путь, нежданное происшествие, желанный гость, зажжённый фонарь, замешенное тесто, замешанный в преступлении, златокованый венец, народный избранник, проклятый изменник, поздравлять именинника, истинная правда, кожаное седло, конфискованное имущество, взлелеянная мечта, лишённый всякого смысла, приехать на масленицу, мошенник и труженик, медвяные запахи, названый брат.

№7 (сложные существительные и прилагательные)
Силлабо-тоническая система стихосложения, появившаяся мать -и- мачеха бортмеханик судна, вице-президент фирмы, новое времяисчисление, генерал-

полковник артиллерии, отправиться на дровозаготовки, отдыхать в кают-компании, проповедовать псевдоучение, и лженауку, танцевать рок-н-ролл, отпраздновать семидесятилетие, известный социал-демократ, приехавший южноамериканец, состоять членом яхт-клуба, архитектурно-проектный институт, ближневосточный вопрос, быстрорастворимый кофе, бюджетно-финансовый отчёт, весенне-полевые работы, взаимовыгодное сотрудничество, водно-солевой раствор, военнообязанный гражданин, всемирно-историческое значение, выпукло-вогнутые линзы, вышеприведённый факт, газетно-журнальные публикации, горнодобывающая промышленность, достопамятная встреча, зимостойкий сорт, идейно-политический конфликт, информационно-рекламный щит.

Тема: «Причастие».
№8 (Н НН в разных частях речи)
Негашёная известь, нагрянул нежданно-негаданно, незваный гость хуже татарина, немудрёный ответ, неписаное правило, нетленный шедевр, непрошеный совет, несмышлёный малыш, нехоженые тропы, нечаянная радость, облицованный фасад, оккупированный район, отъявленный преступник, ошеломлённый взгляд, перочинный нож, пламенные речи, платяной шкаф, пленённый генерал, подытоженные данные, поклонник певца, привилегированный деятель пряный запах, путаный ответ, рассчитанный вес, румяные щёки, рьяный поборник учения, священный союз, серебряный кубок, слушанное дело, слышанный рассказ, отмечать совершеннолетие, ставленник чиновника, труженик и трезвенник, тяжелораненый солдат, учреждённая премия, фасованный сахар, целинные земли, чванный господин, чеканный профиль, эвакуационный госпиталь, электрифицированная территория, юные герои, явственный шум, ячменный кофе.

Тема: «Морфемика и словообразование».
№9 (ПРЕ- и ПРИ-)
Пребывать в городе, прибывать на станцию, превалирующий поход, превзойти всех, призреть сироту, презирать предателя, претворять в жизнь, притвориться больным, придирчивый преемник начальника, придать значение, не прекословить никому, преследовать по закону, непреодолимое препятствие, преклоняться перед гением, приклонить ветки, препираться с преподавателем, старинное предание, преклонный возраст, показать пренебрежение, приоритет социальных программ, привередливый коллекционер, причудливый узор, удобное приспособление, приступить к ликвидации, преступить закон, испытывать притеснения, претерпевать лишения, притерпеться к неудобствам, камень преткновения, знаки препинания, преходящее явление, приходящая няня, преуспевать на поприще, пресечь беззаконие.

Критерии оценивания:
- оценка «5» (отлично) ставится, если обучающийся выполняет все задание без ошибок;
- оценка «4» (хорошо) ставится, если обучающийся выполняет все задание, но допускает незначительные ошибки;
- оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если выполнена лишь половина

работы;
- оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если в задании допущено много ошибок иливыполнена лишь малая часть работы.

2.1.4 Задания для самостоятельной работы

Тема: Морфология и орфография. Самостоятельные части речи

Вариант 1.

Выпишите слова с пропущенными буквами. Обозначьте условия выбора орфограммы гласной в корне.

1. Лестница ок_залась новой, прочно сбитой и не скр_пела. Он взялся за верхнюю ступень, осторожно подт_нулся и загл_нул в дверной проем. 2. Утро зан_малось над поселком, роса бл_стела, картошка цвела, и лес на склоне был тихий, чуть подсвеченный заревом из-за хребта. 3. П_тно света от лазерного луча лежало на самом верхнем г_ризонте туч(?) и м_няло к_нф_гурацию. 4. На б_рдовой атласной дропировке стен в дорогих рамах в_сели картины. 5. День выд_лся солнечный, теплый, вокруг п_стрела листьями наб_рающая силу осень. П_йзаж в этом месте м_нялся в зависимости от осв_щения. 7. Но в_сящее перед ним полотно потр_сало вообр_жение размерами и каким-то ж_стким излучением тревоги. 8. Он вышел в полном см_тении.

(С.Алексеев)

Вариант 2

Распределите слова в два столбика в зависимости от выбора гласной в корне. Обозначьте условия выбора орфограммы.

а) е – и

Соб_раться, бл_стеть, соб_рать, заб_рать, зам_реть, зам_рать, расст_лать, расст_лить, выж_гать, бл_стящий, заж_гательный, ст_реть, бл_стать, прот_реть, выт_рать, выб_рать, заст_лить, зам_рло, зам_рало, ум_реть, ум_рать, раст_рать, забл_стать, выст_рали, выд_раю, заб_раю, прот_реть, соб_рающий, выч_сть, выч_тать, расст_лить, расст_латься, зап_реть, зап_рать, приб_рать, изб_ратели, соч_тать, соч_тание, бл_стательный, бл_снет, приб_рет, оп_реться.

Вариант 3

Распределите слова в два столбика в зависимости от выбора гласной в корне. Обозначьте условия выбора орфограммы.

б) о – а

К_сательная, прик_снуться, прик_сновение, предл_жить, предл_гать, предл_жение, изл_жение, изл_гать, прил_гательное, прил_жение, оз_рять, з_ренька, з_рница, з_ря,з_рька, подг_рать, подг_реть, заг_р, заг_релый, подг_реть, наг_реть, выг_реть, заг_реть, сл_гаемые, выр_сли, выр_стать, выр_щенный, возр_ст, ср_щение, р_стительность, г_рит, р_внина, р_вняйсь, м_кать в сметану, г_рели, р_вняется, р_сток, отр_сль, ур_вень, ср_внение.

Вариант 4

Распределите слова в два столбика в зависимости от выбора гласной в корне. Обозначьте условия выбора орфограммы.

в) о – а

Р_стислав, выр_внять грядки, ср_внить с кем-то, распол_житься, составить ур_внение, р_стение, город Р_стов, непром_каемый плащ, водор_сли, з_ря разг_рается, к_сались, нар_щение, сл_жение, к_снуться, оз_рена, дог_рали, г_релки, возл_жить, возл_гать, пол_гаю, неприк_сновенный, разл_жить, оз_рять, г_релка, приг_рать, оз_ренный, выр_сти, выр_сший, отр_слевой, р_вносторонний, обувь пром_кает, р_вновесие, р_весники, обм_кнуть кисть в краску, вым_кнуть под дождем, зар_внять швы, соприк_сновение.

Вариант 5

Спишите, расставьте пропущенные буквы, обозначьте графически условия выбора орфограммы в корне.

Отл_жить, пол_жить, прил_жить, предпол_гать, изл_гать, распол_житься, вл_дение, сл_гаемые, пол_г, предпол_жить; выр_сли, зар_стать, зар_сло, р_сток, недор_сль, подр_сти, возр_ст, подр_стать, р_стения, р_стущий, выр_щенный, отр_сль, Р_стов, водор_сли; зап_рать, зам_реть, соб_рать, расст_латься, выт_реть, бл_снуть, прид_раться, выж_гать, бл_стательный, зан_мать, пон_мать, нач_нать, выж_чь, взб_раться, проб_раться, пост_лить, отб_рать, заж_гать, соч_тать, соч_тание, ч_та, выч_тать, выч_сть; к_саться, прик_снуться, прик_сание, к_снуться, прик_сновение.

Вариант 6

Спишите, расставьте пропущенные буквы, обозначьте графически условия выбора орфограммы в корне.

Прик_саться, к_сательная, неприк_сновенный; г_реть, заг_релый, заг_р, г_релый, уг_реть, разг_раться, подг_рать, дог_реть, уг_рный газ, заг_реть, выг_реть, перег_реть, наг_р; м_кать в сметану, непром_каемый плащ, вым_кнуть под дождем, обм_кнуть кисть, обувь пром_кает; ср_внить числа, р_вносторонний, все р_вно, р_вняйтесь, р_внина, р_внять грядки, ур_вень, р_весник, пор_вну, подр_внять волосы, ур_внять условия, ср_внение; ск_кать, подск_чить, ск_чок, ск_чу, выск_чка; попл_вок, пл_вчиха, пл_вец, пл_вучесть, пл_вун, жук-пл_вунец; скл_нить,скл_нение, накл_нить, кл_няться, тв_рец, утв_рь, покл_ниться; з_ря, з_рька, з_рево, оз_рение, з_рянка, з_ревать.

Вариант 7

Спишите, расставьте пропущенные буквы, обозначьте графически условия выбора орфограммы в корне.

Прик_саться, к_сательная, неприк_сновенный; г_реть, заг_релый, заг_р, г_релый, уг_реть, разг_раться, подг_рать, дог_реть, уг_рный газ, заг_реть, выг_реть, перег_реть, непром_каемый плащ, вым_кнуть под дождем, обм_кнуть кисть, обувь пром_кает; ср_внить числа, р_вносторонний, всё р_вно, р_вняйтесь, р_внина, ср_внение; ск_кать, подск_чить, ск_чок, ск_чу, выск_чка; попл_вок, пл_вчиха, пл_вец, пл_вучесть, пл_вун, скл_нить, скл_нение, накл_нить, кл_няться, тв_рец, утв_рь, покл_ниться; з_ря, з_рька, з_рево, отл_жить, пол_жить, прил_жить, предпол_гать, изл_гать, зап_рать, зам_реть, соб_рать, расст_латься, выт_реть, взб_раться, проб_раться, пост_лить, к_саться, прик_снуться, прик_сание, к_снуться, прик_сновение.

Вариант 8

Вставьте пропущенные гласные после **ц**. Сделайте транскрипцию выделенных слов.

Бледное лиц.., с бледным лиц..м, полнолиц..го ребёнка, о полнолиц..х детях, **лиц..вать**, лиц..вой нерв, перелиц..вать, перелиц..вывать, с рубц..м, зарубц..ваться, красные рубц.., **сланц..вый**, глянц..вый, с глянц..м, с **хрипотц..й**, с расчётц..м, с хитрец..й, бегать трусц..й, марганц..вка, с марганц..м, герц..гиня, мудрые индейц.., **ц..клевать полы**,**ц..трусовые** растения, нарц..сс, пац..ент, плоскогубц.., бац..лла, встать на **ц..почки**, у границ.., куц..й хвост.

Вариант 9

Вставьте пропущенные гласные после **ц**. Сделайте транскрипцию выделенных слов.

Мудрые индейц**..,** ц..клевать полы**,** ц..трусовые растения, нарц..сс, пац..ент, плоскогубц.., бац..лла, встать на ц..почки**,** у границ.., куц..й хвост, вкусные леденц**..**, глиц..ния**,** операц..я**,** ц..тата, дефиц..т, братья-близнец.., **операц..я**, под **оконц..м**, ц..тата, дефиц..т, братья-близнец.., танц..вальный, танц..вщица, фиксац..я, **ц..ганёнок**, ц..кнуть зубом, окольц..ванный, палацц.., ц..пки на руках, танц..вальный, танц..вщица, фиксац..я, ц..ганёнок, ц..кнуть, окольц..ванный.., ц..пки на руках, ц..рюльник, ц..новка, ц..трусовый, темнолиц..е женщины.

Вариант 10

Правописание НЕ с причастиями и др. частями речи.Правописание н,нн с разнымичастями речи

(Не)достроен(?)ый на берегу реки домик; (не)долетавшие до слуха слова; лёд, (не)окрепший на речке студёной; (не)освещённая солнцем роща; батальон, (не)замечен(?)ый противником; (не)сжатая полоса; (не)созревшая пшеница; книга (не)прочита(?)а; (не)проверен(?)ая работа; (не)проверен(?)ая учителем работа; улица (не)вымощен(?)а; ещё (не)закончен(?)ая диссертация; (не)причёсанные волосы; (не)пересажен(?)ые весной цветы; (не)бритая борода; (не)забываемое впечатление; полы (не)вымыты; поле (не)засеяно; (не)сделан(?)ая вовремя работа; (не)закреплён(?)ый парус; (не)прекращающийся в течение часа ливень; (не)мог прийти; (не)ожидан(?)ное происшествие; (не)было времени; (не)заметная реч..нка; давно (не) белён(?)ые стены; (не)почитан(?)ая книга.

Вариант 11

Перепишите, вставляя пропущенные буквы о или ё. Обозначьте части слова, в которых пропущены буквы, и поставьте ударение.

1. Флаг над каланч...й, огорчиться неудач...й, машина с кирпич...м, угостить калач...м, следить за матч...м, редкий пуш...к, крепкий ореш...к, тесная лавч...нка, увидеть зайч...нка, напряжение перед финиш...м.

2.Покрыться румянц...м, изящное зеркальц..., глянц...вая бумага, юная танц...вщица, гарц...вать на скакуне, маж...рный тон, купить ш...рты, прож...рливая рыба, утлый ч...лн, ж...лтый крыж...вник, верный расч...т, толч...т сухари, жж...т

лицо, паштет из печ...нки.
3. Зеленый горош...к, боч...нок с водой, жужжание пч...л, неоперившийся галч...нок, камыш...вые заросли, борьба с саранч...й, пилить нож...вкой, зажж...нный факел, удруч...нный вид, ноч...вка в лесу, горяч... спорить, на улице свеж..., главный дириж...р.

Вариант 12

Спишите, вставьте пропущенные буквы, в словах с пропуском выделите корень.

Тонкая ж_рдочка; деш_вый товар; спелый ж_лудь; длинная беч_вка; завитая ч_лка;красивый ш_лк; ч_рствый хлеб; тяж_лая ноша; ч_рная кош_лка; легкий ч_лн;ж_сткая щ_тка; чугунная реш_тка; кривой ш_в; щ_лкать; ч_порный вельможа;тихий ш_рох; спелый крыж_вник; городские трущ_бы; полуш_пот; ш_коваятерапия; ож_г руку, ож_г руки; ж_нглер; ш_фер; мокрое ш_ссе, ч..тки, ш..рох,изж..га.

Покрыться румянц...м, изящное зеркальц..., глянц...вая бумага, юная танц...вщица, гарц...вать на скакуне, маж...рный тон, купить ш...рты, прож...рливая рыба, утлый ч...лн, ж...лтый крыж...вник, верный расч...т, толч...т сухари, жж...т лицо, паштет из печ...нки.

Вариант 13.

Спишите, вставьте пропущенные буквы. Выделите морфему, в которой пропущенабуква. Объясните графически выбор орфограммы.

Образец: шёлк, ручонка, увлечён (прич.), ситцевый.Ж_сткий диван; неровный ш_в; древним летописц_м; окруж_нный лесом; ч_ткий ответ; маж_рное настроение; разж_г огонь; серьезная уч_ба; чуж_го края; плюш_вый медвеж_нок; испеч_шь пирог; любить горяч_; грош_вый выигрыш; пораж_н красотой; скромная прич_ска; жалкая душ_нка; намеренный подж_г; крепкая беч_вка; тяж_лый ож_г; неясный ш_пот; парч_вый халат; забавная собач_нка; вещ_вой меш_к; камыш_вый кот; маленькая шапч_нка; книж_нка; горяч_ спорить; говорил певуч_; ветхая одеж_нка; сбереж_т здоровье; пуч_к травы; ж_лтый крыж_вник; сокращ_нный вариант; теч_т реч_нка; выч_ркивать из списка; знать напереч_т; суш_ные грибы; лиш_нный прав; прож_рливый зверь; новым абзац_м; просить умоляющ_; кумач_вый цвет; короткие ш_рты; свеж_й струей; ч_тное число; новый капюш_н; розовощ_кий малыш; сладкая сгущ_нка, корч_вка леса; прож_ванный хлеб, ш..лк, руч..нка.

Вариант 14

Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Ж_тейский, прич_дливый, брош_ра, кош_лка, ч_каться, щ_голь, обж_ра, ш_рох, ож_г на руке, ц_нк, подж_г дом, ц_тата, беспощ_дный, оч_титься, ц_кнуть, ц_гейка, ш_фровка, друж_к, ц_вилизац_я, холщ_вый, реч_нка, ситц_вый, обнаж_нный, стереж_т, моч_ный, туш_ный, ш_пот, расч_ска, ш_к, ш_рты, лиц_м, деш_вый, щ_лкать, утром свеж_; дикц_я, ц_ркуль, зарниц_, иниц_ативный, ц_низм, панц_рь, смуглолиц_ый, сестриц_н, Цариц_но, девч_нка, свеж_го ветра; больш_го паруса; суш_ный, перч_ная туш_нка; камыш_вый, спорить горяч_; ч_ткий, рассказывал певуч_; ноч_вка в лесу; свинц_вый, внуч_нок, озерц_,

птенц_в, туч_й, окруж_нный, смелые бойц_, шалаш_м, с плащ..м, кольц_вая, плеч_м, вооруж_н, смеш_н, ц_ганка, иллюминац_я, ц_кот, трусц_й, мыш_нок, ж_сткий, сожж_т, груж_ный вагон, раздраж_нный, с блестящ_й, свеч_й, привлеч_нный, приближ_нный, отц_в.

Вариант 15.

Спишите, вставьте пропущенные буквы. Выделите морфему, в которой пропущена буква. Объясните графически выбор орфограммы.

Образец: шёлк, ручонка, увлечён (прич.), ситцевый.

Ж_сткий диван; неровный ш_в; древним летописц_м; окруж_нный лесом; ч_ткий ответ; маж_рное настроение; разж_г огонь; серьезная уч_ба; чуж_го края; плюш_вый медвеж_нок; испеч_шь пирог; любить горяч_; грош_вый выигрыш; пораж_н красотой; скромная прич_ска; жалкая душ_нка; намеренный подж_г; крепкая беч_вка; тяж_лый ож_г; неясный ш_пот; парч_вый халат; забавная собач_нка; вещ_вой меш_к; камыш_вый кот; маленькая шапч_нка; книж_нка; горяч_ спорить; говорил певуч_; ветхая одеж_нка; сбереж_т здоровье; пуч_к травы; ж_лтый крыж_вник; сокращ_нный вариант; теч_т реч_нка; выч_ркивать из списка; знать напереч_т; суш_ные грибы; лиш_нный прав; прож_рливый зверь; новым абзац_м; просить умоляющ_; кумач_вый цвет; короткие ш_рты; свеж_й струей; ч_тное число; новый капюш_н; розовощ_кий малыш; сладкая сгущ_нка, корч_вка леса; прож_ванный хлеб, ш..лк, руч..нка.

Вариант 16**.**

Вставьте, где необходимо, пропущенные разделительные ъ и ь.

От..учить, пан..американский, пан..европейский, под..одеяльник, под..опытный, под..ельник, под..ём, под..язычный, под..ячий, пред..упредить, пред..юбилейный, пред..явитель, птич..и, раз..ахаться, раз..украсить, раз..единённый, раз..ярённый, р..яный, саф..ян, сверх..обтекаемый, сверх..ёмкий, сверх..естественный, сверх..экономный, син..ор, вз..есться, в..есться, в..ехать, в..ёт, с..обез..янничать, с..ориентироваться, стул..я, суб..ект, суб..ективный, суб..ядерный, супер..агент, с..едобный, с..ёжиться, с..ехидничать, с..ябедничать, с..язвить, с..экономить, транс..океанский, транс..сибирский, транс..урановый, транс..европейский, об..ективный, об..ехать, об..ятый, трёх..осный, трёх..уровневый, ин..екция, трёх..ярусный, четырёх..ярусный, четырёх..этажный, ш..ют.

Вариант 17

Вставьте, где необходимо, пропущенные разделительные ъ и ь.

Ад..юнктура, ад..ютант, ар..ергард, батал..он, без..абзацный, без..аварийный, без..ухий, без..ёмкостный, без..ядерный, без..языкий, бул..он, вз..обраться, вз..есться,в..есться, в..ехать, в..ёт, В..етнам, в..юн, двух..аршинный, двух..ярусный, дез..активация, дез..установка, дос..е, друз..я, д..явол, из..обличить, из..украсить, из..евший, из..ездить, из..являть, из..ян, интерв..ю, ин..екция, ин..яз, кан..он, контр..атака, выб..ет, контр..угроза, контр..ярус, контр..экспозиция, кон..юнктивит, кон..юнктура, лит..ё, медал..он, меж..американский, четырёх..этажный, ш..ют. меж..европейский, меж..элементный, нав..ючить, над..язычный, необ..ятный, неот..емлемый, об..учение, об..единение, об..ект,

об..ектив, об..ективный, об..ехать, об..ятый, от..утюженный, от..явленный, от..экзаменовать, в..юга.

Вариант 18.

Расставьте знаки препинания, пропущенные орфограммы объясните графически.

1.(Не)смолкавшие н.. на минуту удары грома сковали нас.
2.Вспыхнувшую навостоке з..рю заволокло тучами.
3.В саду просвечен..м солнцем пахло с..ренью ирозой. 4.Доносившийся (с)низу шум моря говорил о покое. 5.Ветер дувший с морявсё время усиливался.
6.Услышав ш..рох я распахнул двери настеж(?).7.(Не)смотря на все старания мы не сомкнули глаз. 8.Верениц.. тяж..лых туч(?) нап..лзая и накатываясь сплош(?) затянули небо. 10.Проносятся клочья туч(?) р..няя лёгкий снеж..к. 9.Андрей постоял немного вслушиваясь в темноту и зашагал ещё быстрее.

Вариант 19.

Расставьте знаки препинания, пропущенные орфограммы объясните графически.
1.Зверь застывший в (не)скольких десятках метров от нас бросился в ч..щу. 2.Показа(н,нн)ая на выставке картина «Московский дворик» принесла В.Д. Поленову невида(н,нн)ую славу. 3.Сост..ящая из множества хребтов горная цепь тянется на много к..лометров. 4.Мысли (не)ожида(н,нн,)о приходящие в голову ястарался записывать на бумаге. 5.Клочья серых туч(?) гонимые холодным ветром бежали по бе..просветному небу.
6.Под утро он разделся и не говоря ни слова лёг в постель. 7.Среди улиц.. стоит с..дая старуха и грозя кулаками пронзительно кричит. 8.Двое людей м..чтали покачиваясь в лодке на воде и задумч..во поглядывая вокруг себя. 9.Девушка подойдя к под(?)езду больш..го дома вдруг резко остановилась.10.Пр..подняв смыч..к скрипач напр..жённо следил за полётом дириж..рской палочки.

Критерии оценивания:
- Обучающийся получает оценку «5» (отлично), если выполняет все задание без ошибок.
- Обучающийся получает оценку «4» (хорошо), если выполняет задание, но допускает незначительные ошибки.

Обучающийся получает оценку «3» (удовлетворительно), если выполнена лишь половина работы.

Обучающийся получает оценку «2» (неудовлетворительно), если в задании допущено много ошибок иливыполнена лишь малая часть работы.

2.1.5. Контрольные работы

Тема: Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Диктант с грамматическим заданием

Перед дождем

Полуденный воздух, накаленный знойными лучами солнца, становился душен и тяжел. Вот и солнце спряталось. Стало темно. И лес, и дальние деревни, и трава —все облекалось в безразличный, какой-то зловещий цвет.

С запада тянулось, точно живое чудовище, черное пятно и быстро начинало надвигаться на окрестные село и рощу, простирая будто огромные крылья по сторонам. Все затосковало в природе. На пастбище коровы понурили головы, лошади обмахивались хвостами, фыркали, раздувая ноздри и встряхивая гривой. Пыль под их копытами не поднималась вверх, но тяжело рассыпалась под колесами. Туча надвигалась грозно. Вскоре медленно, канонадой, прокатился отдаленный гул.

Все притихло, как будто ожидало чего-то небывалого. Все спряталось и безмолвствовало, и бездушные предметы, казалось, разделяли зловещее предчувствие. Деревья перестали качаться и задевать друг друга сучьями. Они выпрямились, только изредка наклонялись верхушками между собой, как будто взаимно предупреждая себя шепотом о близкой опасности. Туча уже обложила горизонт и образовала какой-то свинцовый непроницаемый свод. В деревне все старались убраться вовремя по домам. Наступила минута всеобщего торжественного молчания. Вот от лесу как передовой вестник пронесся свежий ветерок, повеяло прохладой в лицо путнику, прошумел по листьям, захлопнул мимоходом ворота в избе и, вскрутя пыль на улице, затих в кустах. Следом за ним мчится бурный вихрь, медленно двигая по дороге столб пыли, вот ворвался в деревню, сбросил несколько гнилых досок с забора, снес соломенную кровлю.
Упали две-три крупные капли дождя — и вдруг ослепительно блеснула молния. Грянул гром и, заглушая людской шум, торжественно, царственно прокатился в воздухе.

(И. А. Гончаров)

Задания к тексту:

Вариант 1.

1. Сделайте полный фонетический анализ слова *встряхивая*.
2. Выпишите пять слов, в которых звуков больше, чем букв.
3. Укажите три слова, в которых произнесение согласного подчинялось бы какой-либо орфоэпической норме.
4. Выпишите из текста три слова на морфологический принцип правописания.
5. Сделайте фонетическую транскрипцию следующих слов, встречающихся в тексте: *солнца, (в) деревне, зловещий, окрестные, близкой*.

Вариант 2.

1. Сделайте полный фонетический анализ слова *предупреждая*. Выпишите пять слов, в которых звуков меньше, чем букв.
2. Укажите три слова, в которых произнесение согласного подчинялось бы какой-либо орфоэпической норме.
3. Выпишите из текста три слова на традиционный принцип правописания.
4. Сделайте фонетическую транскрипцию следующих слов, встречающихся в тексте: *тяжело, копытами, вскоре, безмолвствовало, качаться.*

Критерии оценки:

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки. Выполнены все задания.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.
Задания выполнены полностью, но допущена 1 негрубая ошибка.
Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Выполнено 2 любых заданий без ошибок.
Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 9 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 12 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 15 пунктуационных ошибок, 10 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.
Выполнено менее 2 любых заданий без ошибок.

Тема: Морфология
Вариант 1.
Задание 1.
1. Буква Е пишется в слове:
1) кол...я;
2) пр...бегнуть;
3) чинопоч…тание;
4) ман...фест.

2. Буква О пишется в слове:
1) к...мбала;
2) п...лисадник;
3) м...кать сухари;
4) к…нфорка.

3. Согласная буква пропущена в слове:
1) рас…изм;
2) дерма...тин;
3) я...ственно;
4) по...скользнуться.

4. Буква И пишется во всех словах:
1) в ине.., о трагеди... 3) в ведомост..., о ки...
2) в шампун.., на роял... 4) в отчаяни..., о Енисе...
5. Буква Е пишется в словах:
1) скле...нный, об этом умолч...но;
2) обид...вший, расстел…тся;
3) колебл…мый ветром, насто...ный на травах;
4) пыш..т жаром, вал…нный в муке.

6. -НН- пишется во всех словах:
1) жема..ый, холсти...ый; 3) испуга..ый, копче..ый;
2) безветре..ый, муче..ый; 4) смуще..о, беше…о.
7. В каком предложении в обоих случаях пишется -Н-?
1) Все были взволнова..ы приходом нежда..ых гостей.
2) Пришел в Проще..ое воскресенье с желанием увидеть обиже..ую Лизу.
3) Смышле..ый мальчонка приглянулся ране..ому.
4) Жаре..ый в эмалирова...ой сковороде бифштекс имел необычный вкус.

8. Через дефис пишутся оба слова:
1) (пол)лимона, (по) двое;
2) в (конце) концов, (иссиня) черный;
3) (экс) чемпион, (по)латыни;
4) (по) близости, (мясо)молочный.

Задание 2.

Определите принадлежность к той или иной части речи слов данного предложения. Укажите разряд существительных, прилагательных, наречий. Сделайте морфологический анализ выделенных слов.

Тонкие как тростник яблоньки с их *редкой* и нежной листвой не давали тени, и весь неогороженный школьный двор был залит ровным голубоватым *светом*.

Задание 3.

Поставьте числит. в форму Т. п. и запишите их словами.891; 891-ый; полтора.

<u>Вариант 2.</u>

Задание 1.

1. Буква Е пишется в слове:
1) пласт...лин; 2) прибегнуть; 3) пр..вратник; 4) ст...зя.

2. Буква о пишется в слове:
1) к...морка; 3) подр...вняться в строю;
2) мез..нин; 4) к...ламбур.

3. Согласная буква пропущена в слове:
1) компроме..тировать; 3) рен..ген;
2) интриган..ка; 4) а...симметричный.

4. Буква И пишется во всех словах:
1) по местност..., на взгорь... 3) на сирен..., на заседани...
2) в кле..., в печал... 4) об иде..., на дач...

5. Буква Е пишется в словах:
1) прогул..нный урок, он засе..т;
2) он зате..т игру, выкач...ное колесо;
3) обвеш..нный покупатель, кал..мый на огне;
4) ветер колыш...т, гон..тся с дубинкой.

6. -НН- пишется во всех словах:
1) смышле..ый, карто..ый;
2) чита..ый, кова..ый серебром;
3) золоче...ый, невида..ый;
4) исследова..ая, небеле..ые.

7. В каком предложении в обоих случаях пишется -НН-?
1) Эта сезо..ая работа была быстро законче...а.
2) В красиво плете..ой корзине лежал укута..ый младенец.
3) В осе..юю погоду было ветре..о.
4) Оклее..ые обоями стены были прострел..ны.

8. Через дефис пишутся оба слова;
1) (снежно) белый, (бело)снежный;
2 (пол)одиннадцатого, (впол)оборота;
3) (юго)западный, (железо)бетонный;
4) унтер)офицер, (по)кошачьи.

Задание 2.
Определите принадлежность к той или иной части речи слов данного предложения. Укажите разряд существительных, прилагательных, наречий. Сделайте морфологический анализ выделенных слов.
Окна были занавешены шторами, воздух в комнате пропитался противной смесью запахов, в составлении которой *участвовали* и ягоды, и пластыри, и лампадное *масло*...
Задание 3.
Запишите числительные словами в творительном падеже.642,642-й, полтораста.

Критерии оценки: *за каждый правильный ответ – 1 балл.*
5 и менее - оценка «2» (неудовлетворительно)
6-7 баллов - оценка «3» (удовлетворительно)
8-9 баллов - оценка «4» (хорошо)
10 баллов - оценка «5» (отлично)

Тема: «Лексика и Фразеология».
Диктант с грамматическим заданием

После боя

На бездонном, ослепительно синем небе полыхающее огнем предыюльское солнце да редкие, раскиданные ветром неестественной белизны облака. На дороге были видны четко отпечатанные широкие колеи танковых гусениц. Около ста семнадцати изнеможенных, давно не спавших бойцов шли сомкнутой, относительно выровненной колонной, глотая клубившуюся над дорогой не в меру горькую степную пыль.

До предела обессилевшие раненые жадно вглядывались вдаль. Нежданно показался долгожданный хуторок: с полсотни белых казачьих хат, окруженных садами, широкий плес запруженной степной речонки причудливыми изгибами,

издалека побеленные домики, точь-в-точь беспорядочно рассыпанная по песчаному берегу речная галька.

Миновав неподвижно распростершую крылья ветряную мельницу, наконец-то вошли в хутор. Пятнистые телята щипали выгоревшую траву возле полуразрушенных плетней, где-то чересчур надсадно кричала курица, за палисадниками сонно склоняли головки пурпурно-красные мальвы, чуть приметно шевелилась только что выстиранная, белоснежная и накрахмаленная занавеска в распахнутом настежь окне, из которого доносился дурманящий запах вареной пшенной каши и печеных травяных оладьев.

Война докатилась и до этого затерянного в беспредельной донской степи хуторка. Во дворах впритирку к стенам полусгнивших с прижимались[2] автомашины медсанбата; по улицам ходили пребывающие[1] здесь[3] уже около недели не кто иные, как военные[3] артиллерийской части; доверху нагруженные[3] трехтонки везли свежераспиленные вербовые доски, вздымая после себя занавес пыли; в саду, неподалеку от площади, расположилась зенитная батарея.

Орудия, искусно замаскированные, стояли возле деревьев и были невидимы даже придирчивому взгляду. Грозно вздыбленный ствол крайнего к переулку орудия доверчиво обнимала косматая, раскидистая ветка яблони, густо увешанная бледно-зелеными недоспелыми антоновками.

Прибывший полк рассчитывал остановиться на привал у самого берега речки в большом запущенном саду. После недавно прошедшего всю ночь напролет, никак не забывавшегося сражения бойцам продолжал слышаться гул артиллерийской канонады, грохоты разрывов и пулеметно-автоматная трескотня. Теперь[3] в воздухе веяло[3] неожиданным временным[3], но по-прежнему[2] угрожающим затишьем.

(По М. Шолохову)

Задания к тексту:

Вариант 1.

1. Определите часть речи каждого слова четвертого абзаца.
2. Сделайте полный морфологический, морфемный и словообразовательный анализы указанных слов этого абзаца.

Задания к тексту:

Вариант 2.

1. Определите часть речи каждого слова шестого абзаца.
2. Сделайте полный морфологический, морфемный и словообразовательный анализы указанных слов этого абзаца.

Критерии оценки:

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки. Выполнены все задания.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Задания выполнены полностью, но допущена 1 негрубая ошибка.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Выполнено 1 любое заданий без ошибок.
Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 9 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 12 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 15 пунктуационных ошибок, 10 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.
Выполнено менее 1 любого из заданий без ошибок.

Тема: «Служебные части речи». Предлог
Диктант с грамматическим заданием

Диктант

Мы взяли ведёрки для грибов и отправились вслед за Володей в прогретый лес. Грибы попадались изредка, но мы проходили бы в течение всего дня, но нам помешал дождь. Вследствие того, что ушли недалеко от лагеря, мы успели добежать до палаток. Тяжёлая синяя туча в виде острого угла выдвинулась откуда-то из-за леса. Сразу стало сумрачно и неуютно.

С лёгким шорохом по траве, по воде прокатилась первая полоса дождя и затихла. Всё вокруг затихло и насторожилось. Вслед за тем опять ударил гром, рванул откуда-то ветер, и вдруг хлынуло так, что всё загудело под напором воды.

В течение получаса продолжался ливень и вдруг совсем смолк. Мы несмело откинули полог палатки. Прямо от наших ног до ближайшего куста, окрашивая его в жёлтый цвет, в виде фонтана круто вверх взметнулась широкая радуга.
(По А. Приставкину)

Задания к тексту:
1) Подчеркните все предлоги.
2) Выполните морфологический разбор производного предлога.

Критерии оценки:
Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки. Выполнены все задания.
Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.
Задания выполнены полностью, но допущена 1 негрубая ошибка.
Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6

пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Выполнено 1 любое заданий без ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 9 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 12 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 15 пунктуационных ошибок, 10 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.

Выполнено менее 1 любого из заданий без ошибок.

Тема: « Синтаксис и пунктуация»

Диктант с грамматическим заданием

Вариант 1

Воспитанные люди

Воспитанные люди уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы. Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом. Они чистосердечны и боятся лжи, как огня.[4]

Не лгут они даже в пустяках. *Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома, не пускают пыли в глаза меньшей братии.* Они не болтливы и не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают.

Они не унижают себя с целью вызвать в другом сочувствие. Они не играют на струнах чужих душ, чтобы в ответ им вздыхали и нянчились с ними. Они не говорят: «Меня не понимают», потому что это бьёт на дешёвый эффект.

Они не суетны. Их не занимают такие фальшивые бриллианты, как знакомство со знаменитостями. Чтобы воспитаться и не стоять ниже уровня среды, в которую попал, недостаточно прочесть Пиквика. *Тут нужен беспрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение, штудировка воли*.

(По А. Чехову.)

Задание

Выполните синтаксический разбор выделенных курсивом предложений.

Вариант 2

Орлиное гнездо

Однажды стадо драгоценных диких пятнистых оленей, продвигаясь к морю, пришло на узенький мыс. Мы протянули за ними поперёк всего мыса проволочную сетку и преградили им путь в тайгу. У оленей для питания много было и травы, и кустарника, нам оставалось только охранять дорогих гостей наших от хищников-леопардов, волков и даже от орлов.

С высоты горы я стал разглядывать скалу внизу и скоро заметил, что у самого моря, на высокой скале, покрытой любимой оленями травой, паслась самка оленя. Возле неё в тени лежал какой-то желтенький кружочек. Разглядывая в бинокль, я скоро уверился, что это оленёночек.

Вдруг там, где прибой швыряет свои белые фонтаны, стараясь как будто попасть ими в недоступные ему темно-зеленые сосны, поднялся преогромный орёл, взвился высоко и бросился вниз. *Но мать услышала шум падающей громадной птицы, быстро схватилась и встретила её: она встала на задние ноги против детёныша и передними копытцами старалась попасть в орла, а он, обозлённый*

неожиданным препятствием, стал наступать, пока острое копытце не попало в него. (163 слова.)

Задание
Выполните синтаксический разбор выделенного курсивом предложения.

Критерии оценки:
Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки. Задание выполнено без ошибок.
Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.
Задания выполнено с 1 ошибкой.
Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Задания выполнено с 2 ошибками.
Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 9 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 12 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 15 пунктуационных ошибок, 10 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.
Задания не выполнено.

2.1.6. Написание эссе
Тема: Язык и речь. Функциональные стили
1. Для чего нужно изучать русский язык?
2. Роль прилагательных в тексте.
3. Главные слова.
4. «Душа обязана трудиться и день и ночь, и день и ночь».
5. Выбор профессии.
6. «Нет тебя дороже» (Сочинение о маме)
7. «Традиции моей семьи».
8. Легко ли быть добрым?
9. Можно ли в мои годы выбрать профессию на всю жизнь?
10. Мое Белогорье
11. Легко ли быть молодым?
12. Неясность слова есть неизменный признак неясности мысли (Л.Н.Толстой)

Критерии оценки:
Эссе – письменная работа, в которой студент должен представить свою точку зрения на решение какой-либо проблемы, при этом он не должен допускать грубых орфографических и пунктуационных ошибок.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.
Оценка «4» выставляется при наличии в работе 2 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.
Оценка «3» выставляется за эссе, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.
Оценка «2» выставляется за эссэ, в котором допущено до 9 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 12 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 15 пунктуационных ошибок, 10 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.

3. Промежуточная аттестация (экзамен):

Вариант 1

1. (1 балл) Прочитайте текст. Определите стиль и тип речи. Ответ подчеркните.

Вначале Репин шёл по стопам Василия Перова, строя композицию на контрасте заплывших благополучием попов и нищих – забитых крестьян. Потом был «Крестный ход в дубовом лесу», где главный акцент делался на колористических эффектах – пёстрая поляна, сочная зелень, солнце, пробивающееся сквозь листву, и проч… И наконец, в третьем варианте, «Крестный ход в Курской губернии», Репин отказывается от прежней красочности и от лобовых классовых столкновений.

1. художественный, повествование
2. публицистический, повествование
3. художественный, рассуждение
4. публицистический, рассуждение

2. (1 балл) В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст? Ответ подчеркните.

А. Сюда входит внеязыковое содержание текста и совокупность языковых средств, с помощью которых оно передаётся.

Б. Условно их можно разделить, как это делают психологи, на две группы: объективные и субъективные.

В. Современная психология и психолингвистика определяют ряд факторов, влияющих на восприятие текста.

Г. К объективным относятся свойства и качества самого текста.

1. А, Б, Г, В.
2. В, А, Г, Б.
3. В, Б, Г, А.
4. Б, В, А, Г.

3. (1 балл) Какое выразительное средство использует автор. Ответ подчеркните.

Непуганая ташкентская весна ***прошла*** за окнами, ***вступила*** в лето … Фруктовый ларёк торговал и для больных тоже – но мои ссыльные копеечки ***поёживались*** от цен.

1.эпитет 2. олицетворение 3. метонимия 4. антитеза

4. (1 балл) Какое из перечисленных слов имеет значение *«выполняемая всем коллективом спешная работа»?* Ответ подчеркните.

1. сделка
2. фиаско
3. аврал
4. недостача

5. (1 балл) В каком варианте ответа выделенное слово употреблено <u>неверно?</u> Подберите пароним. Запишите подобранное слово.

1. Теперь все вопросы, относящиеся к строительству дома, останутся БЕЗОТВЕТНЫЕ.
2. На развороте журнала иллюстрация ВЕЛИКОЙ картины выдающегося художника.
3. И школы в новом городе не самые плохие и не самые хорошие, построенные по ТИПИЧНЫМ проектам.
4. Кошка, которая обнюхивала РЫБНОЕ заливное, неожиданно спрыгнула на пол.

Ответ:_____

6. (1 балл) Подчеркните словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в переносном значении:

1. **глухой** мальчик
2. **золотые** дни детства
3. **заячьи** следы
4. **железный** характер

7. (1 балл) Какое из словосочетаний не может употребляться как фразеологизм? Ответ подчеркните.

1. утереть нос
2. совать нос не в своё дело
3. уткнуться носом
4. остаться с носом

8. (1 балл) Отметьте предложение, где есть плеоназм.

1. И без этой характеристики Николай понял, что перед ним сидит человек, общительностью не отличающийся.
2. Приходилось днём заниматься в техникуме, а вечером – в аэроклубе.
3. Не пройдя и километра, он обнаружил, что тропинка заросла травой.
4. Резюмируя, можно кратко обобщить: предпринята попытка скомпрометировать.

9. (1 балл) Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания? Ответ подчеркните.

1. сторонник
2. наполненный
3. глубокий
4. неправда

10. (1 балл) В каком ряду все слова среднего рода? Ответ подчеркните.

1. салями, метро, мозоль
2. кофе, какао, чай
3. кино, пенсне, бюро
4. пальто, животное, врач

11. (1 балл) Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова. Запишите слово правильно.

1. повешай пальто
2. в возрасте шестидесяти девяти лет
3. ящик апельсинов
4. легче других
5. ляг на пол

Ответ:_____

12. (1 балл) В каком слове букв больше, чем звуков? Ответ подчеркните.

1. каюта
2. метраж
3. цепи
4. чувство

13. (1 балл) В каком слове <u>неверно</u> выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? Запишите слово правильно.

1. созвонИмся
2. квартАл
3. молодЁжь
4. тортЫ
5. бралА

Ответ:_____

14. (1 балл) В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква? Выпишите эту строчку.

1. во_дать по заслугам, и_балованный ребёнок, бе_численные споры;
2. бе_форменная масса, бе_граничное доверие, во_питать ученика;
3. во_главить делегацию, ра_бавить водой, и_ношенный механизм;
4. _дельная работа, во_пылать любовью, бе_грешный человек.

_____

_____

15. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы.

1. пр_близиться на шаг
2. пр_увеличенное мнение
3. пр_бывать в неволе
4. пр_творить дверь
5. пр..мьера спектакля

16. (1 балл) В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Ь ? Ответ подчеркните.

1. Осенью невзрачная осина превращает_ся в ослепительную красавицу.
2. Не нужно скупит_ся на добрые слова.
3. Почему вам не нравит_ся слушать классическую музыку?
4. Задумайте любое число и увелич_те его на три.

1. 1, 2; **2**. 2, 3; **3**. 2, 4; **4**. 3, 4.

17. (1 балл) Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание. Ответ подчеркните.

1. (не)ласковый ухажёр
2. давно (не)тренировался
3. (не)куда пойти
4. (не)дозрелый арбуз

18. (1 балл) В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН? Ответ подчеркните.

В совреме(1)ом строительстве цементом, смеша(2)ым с песком и водой или водным раствором солей, соединяют кирпичи и бето(3)ые блоки.

1. 1; **2.** 2; **3**. 1,3; **4.** 1,2,3.

19. (1 балл) Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только чередующиеся безударные гласные корня. Ответ подчеркните.

1. заг_рать на крыше, к_саться проблемы, об_деть отказом;
2. подл_жить свинью, встать с з_рёй, разр_дить ружьё;
3. переходный возр_ст, удобно распол_гаться, отр_сль промышленности;
4. изл_гать суть, посв_тить фонарём, ум_лять о помощи.

20. (1 балл) В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены запятые? Ответ подчеркните.

Для арабских мыслителей греческие философские тексты (1) утратив свой живой и непосредственный характер (2) превратились в своего рода священные книги.

1. 1 – выделяется деепричастный оборот.
2. 1 – выделяется причастный оборот.
3. 1, 2 – выделяется деепричастный оборот.
4. 1, 2 – выделяется причастный оборот.

21. (1 балл) Выберите грамматически правильное продолжение

предложения. Ответ подчеркните.

Пытаясь доказать свою точку зрения,

1. спор между нами продолжался почти час.
2. были приведены некорректные аргументы.
3. ему было сделано замечание.
4. никогда не повышайте голос.

22. (1 балл) В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые? Ответ подчеркните.

Самое гигантское животное на земном шаре (1) питается мелочью (2) масса (3) которой (4) составляет всего доли грамма.

1. 1, 3; **2**. 2; **3**. 3; **4**. 2, 4.

23. (1 балл) Укажите предложения, в которых нужно поставить одну запятую. Ответы подчеркните.

1. Лесник развязал мешок и вытащил краюху чёрного хлеба и кусок сала.
2. Развивающийся товарообмен между отдельными регионами требовал улучшения средств связи транспорта водных путей.
3. Якорные цепи то опускались в воду то подымались с тяжёлым звоном.
4. Детство Петрова-Водкина прошло среди простых и добрых людей и оставило в его душе многоцветные и радостные воспоминания.
5. Давно б я этот портсигар подарил кому-нибудь да не решаюсь!

24. (1 балл) Выпишите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Рассказ А.П. Чехова «Студент» кончается светло, радостно; ничего (1) кажется (2) за этот вечер не изменилось ни в природе, ни в быту, ни в истории, но жизнь (3) кажется (4) теперь студенту «восхитительной, чудесной и полной высокого смысла».

Ответ:_____

25. (1 балл) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении. Ответ подчеркните.

Он чувствовал какой-то испуг пред новой жизнью ( ) и она казалась ему смертельной борьбой за право существовать на земле.

1. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна;
2. Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая;
3. Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая нужна.

26. (1 балл) Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Ветер усиливался (1) и (2) когда мы шли пальмовой аллеей (3) то крупные капли дождя уже громко стучали по листьям (4) и оставляли следы на песке.

Ответ:_____

27. (1 балл) Выпишите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Сучья(1) собранные для костра (2) казались каменными (3) и густой мокрый дым (4) смешавшийся с таким же густым серым туманом (5) тяжело ложился на землю.

Ответ:_____
_

28. (1балл) В каком варианте ответа оба выделенных слова пишутся слитно? Вапишите эти слова.

1. (В)ТЕЧЕНИЕ недели произошли события, перевернувшие всё (В)ВЕРХ дном.
2. Дедушка чувствовал ответственность за поведение внука и в ТО(ЖЕ) время был готов спорить (В)ВИДУ не такой уж значительности проступка.
3. Жёлтая «Волга» ушла далеко (В)ПЕРЁД. Толик опасливо покосился на неё и ТО(ЖЕ) побежал.
4. Женщина повернулась и пошла (В)ГЛУБЬ квартиры – (ОТ)ТУДА был слышен шёпот телевизора.

Ответ:_____

29. (1 балл) Прочитайте текст.

Язык – это живая система, в которой постоянно появляются новые слова, а устаревающие отходят на периферию, употребляются всё реже, иногда отмирают. Темп перемен в русской лексике неравномерен: во время больших социальных изменений происходит активное обогащение словарного состава языка. Это связано с необходимостью обозначить множество новых понятий самых разных сфер жизни.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте? Ответ подчеркните.

1. В языке постоянно появляются новые слова, умирают старые, поэтому о нём можно говорить как о живой системе.
2. Изменения в составе языка происходит неравномерно.
3. Словарный запас языка особенно активно обогащается во время больших социальных перемен.
4. Большие социальные изменения приводят к активному обогащению словарного запаса языка, так как появляется множество новых понятий в разных сферах жизни.

30. (2 балла) Составьте и запишите словосочетания со следующими паронимами.

1. подпись – роспись 2. усвоить - освоить

_____

_____

Прочитайте текст и выполните задания 31-35

(*1)… (2) Так родились гипотезы о всемогущих пришельцах, которые в прошлом прилетали к нам из космоса, чтобы что-нибудь построить. (3) И далее с убеждённостью колониальных чиновников 19 века современные апологеты*

пришельцев отчаянно грабят цивилизации Востока. (4) Страницы книг и кадры кинофильмов изобилуют заявлениями о том, что нашим предкам не под силу было воздвигнуть пирамиды Египта, отлить железную колонну в Дели и даже нарисовать фрески Тассили. (5) Сила убеждения подобных гипотез зиждется на том, что далеко не все знают, как же и когда в действительности был построен тот или иной монумент. (6)… задумайтесь: приверженцам пришельцев не приходит в голову приписать им строительство Эйфелевой башни или Московского Кремля.

31. (1 балл) Какое из приведённых ниже предложений должно быть <u>первым</u> в этом тексте? Ответ подчеркните.

1. За последние пять тысячелетий человечество создавало и строило много произведений искусства.
2. Суеверия наших дней рядятся в наукообразные одежды.
3. В 21 веке вырос интерес к строительным технологиям наших предков.
4. Сегодня любители таинственного могут удовлетвориться джиннами и ведьмами.

32. (1 балл) Какое из приведённых ниже слов или словосочетаний должно быть на месте пропуска в <u>шестом</u> предложении текста? Ответ подчеркните.

1. Несмотря на это,
2. Хотя,
3. Потому что,
4. Ведь.

33. (1 балл) Какое слово или сочетание слов <u>*является грамматической основой*</u> в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста? Ответ подчеркните.

1. построить (предложение 2),
2. грабят цивилизации (предложение 3),
3. знают (предложение 5),
4. построен монумент (предложение 5).

34. (1 балл) Укажите верную характеристику <u>*пятого*</u> предложения текста.

1. сложноподчинённое,
2. сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями,
3. сложносочинённое,
4. сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями.

35. (1балл) Укажите значение слова <u>зиждется</u> в пятом предложении.

1. указывает
2. перестраивается
3. основывается
4. использует

36. (10 баллов)) Выразите свое отношение к высказыванию И.С. Тургенева

в форме сочинения- рассуждения обьёмом 70-100 слов.
«Берегите чистоту языка как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас».

Оценивание сочинения-рассуждения:
1. Проблематика – 1 б
2. Комментирующая часть – 2б
3. Авторская позиция – 1б
4. Собственное мнение – 1б
5. Логика, Последовательность изложения – 1б
7. Пунктуация – 1б
8. Орфография- 1б
9. Грамматика – 1б
10. Речь – 1 б

Если указаны 2 и более ответов (в том числе и правильный), неверный ответ, допущены ошибки или ответ отсутствует, ставится 0 баллов.

Вариант № 2

1. (1 балл) Прочитайте текст. Определите стиль и тип речи. Ответ подчеркните.

Рыжий, востроногий Макс вышел на площадку тоже. Подметал. В углу заметил золотой луч. Нагнулся. Кольцо. Спрятал в жилетный карман. Юрко огляделся, не видел ли кто. Спина Лужина в пройме двери была неподвижна. Макс осторожно вынул кольцо: при смутном свете разглядел прописное слово и цифры, вырезанные снутри. Подумал: «По-китайски…» А на самом деле было: «1 августа 1915 г. Алексей». Сунул кольцо обратно в карман.

1. художественный, повествование
2. художественный, описание
3. научный, описание
4. публицистический, повествование

2. (1 балл) В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

А. Рассказать о том, что происходит на стадионе, действительно, не так уж сложно.

Б. Спортивный репортаж…

В. Кажется, что же тут сложного – говори и говори себе!

Г. Но нужно уметь отобрать всё самое главное из того, что происходит на твоих глазах, нужно помочь тысячам любителей спорта, сидящим у радиоприёмников, «увидеть» футбольное поле.

1. А, Г, Б, В.
2. В, А, Б, Г.
3. Б, А, Г, В.
4. Б, В, А, Г.

3. (1 балл) Какое выразительное средство использует автор. Ответ подчеркните.

Внизу, как зеркало стальное, синеют озера струи.

1. метафора 2. эпитет 3. сравнение 4.антитеза

4. (1 балл) Какое из перечисленных слов имеет значение *«человек, который ко всему относится с недоверием»*? Ответ подчеркните.

1. фанатик
2. скептик
3. моралист
4. фаталист

5. (1 балл) В каком варианте ответа выделенное слово употреблено <u>неверно?</u> Подберите пароним. Запишите подобранное слово.

1. Сегодня отечественный кинематограф пытается ВОСПОЛНИТЬ пробелы в экранизации национальной классики.

2. Вокруг простирался НЕОГЛЯДНЫЙ океан, величественный и грозный.

3. Вас ждёт КОМФОРТНЫЙ отель и незабываемая экскурсионная программа.

4. Под руководством Ломоносова был создан первый СТЕКОЛЬНЫЙ завод.

Ответ:_____

6. (1 балл) Подчеркните словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в переносном значении:

1. **горячий** суп
2. **свежая** мысль
3. **холодная** душа
4. **высокий** холм

7. (1 балл) Какие слова нужно добавить к слову *<u>проще,</u>* чтобы получилось устойчивое словосочетание?

1. парного молока
2. вяленой воблы
3. пареной репы
4. вареной картошки

8. (1 балл) Отметьте предложение, где есть плеоназм.

1. Наружная внешность героини достаточно привлекательна.
2. Обучение давалось Гагарину легко: он неизменно получал пятёрки.
3. Весь материал, представленный в пособии, написан с учётом требований нового стандарта.
4. Пора подвести итоги встречи: наша команда впереди.

9. (1 балл) Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания? Ответ подчеркните.

1. уехал
2. подписчики
3. площадь
4. налево

10. (1 балл) В каком ряду все слова женского рода? Ответ подчеркните.

1. повар, книга, колибри
2. юность, дерево, рельс
3. кольраби, просека, вуаль
4. машина, судья, канал

11. (1 балл Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова. Запишите слово правильно

1. в тысяча девятьсот девяносто втором году
2. пара ботинков
3. удобнее расположиться
4. бежать быстро
5. килограмм мандаринов

Ответ:_____

12. (1 балл) В каком слове звуков больше, чем букв? Ответ подчеркните.

1. впредь
2. находка
3. въезд
4. ясли

13. (1 балл) В каком слове <u>неверно</u> выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? Выпишите праильно это слово.

1. каталОг
2. докумЕнт
3. щавЕль
4. тОрты
5. сливОвый

Ответ:_____

14. (1 балл) В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква? Выпишите эту строчку.

1. бе_заботная жизнь, ра_жечь костёр, _делать зарядку;
2. ра_паковать вещи, бе_толковый ответ, бе_перспективный план;
3. _держать слово, ра_терянное преимущество, бе_злобное ворчание;
4. и_дать крик, бе_ветренный вечер, ра_чистить поляну.

_____

_____

15. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы.

1. пр..ехать на ярмарку
2. пр..забавный анекдот
3. пр..стегнуть значок
4. камень пр_ткновения
5. пр..емник традиций

16. (1 балл) В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Ь ? Ответ подчеркните.

1. Утро начинает_ся с маминой улыбки.
2. Нам нужно чаще встречат_ся с друзьями.
3. После напряжённого рабочего дня хорошо спит_ся.
4. Одной рукой узла не завяжеш_ .

1. 1, 2; **2.** 2, 3; **3.** 2, 4; **4**. 3, 4.

17. (1 балл) Выберите пример, в котором правильным является слитное написание. Ответ подчеркните.

1. (не)смотря по сторонам
2. обед (не)готов
3. (не)(с)кем поговорить
4. (не)отправленное письмо

18. (1 балл) В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется Н ? Ответ подчеркните.

И мальчики, приходившие к Ане в гости, обыкнове(1)о в рва(2)ых сапогах и поноше(3)ых брюках, тоже должны были выслушивать наставления.

1. 1, 3 ; **2.** 2; **3.** 1, 2 ; **4.** 1, 2, 3.

19. (1 балл) Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только чередующиеся безударные гласные корня. Ответ подчеркните.

1. покл_нение кумиру, пром_кнуть бумагу, система разл_гается;
2. свеча дог_рает, зар_сли тростника, посв_тить фонарём;
3. вредный р_стовщик, разр_дить рассаду, зап_вать песню;
4. продв_гаться вперёд, хороший пл_вец, предл_жить товар.

20. (1 балл) В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые? Ответ подчеркните.

Две головы орла (1) обращённые в разные стороны (2) стали восприниматься как символ (3) географического расположения Византии на стыке Европы и Азии.

1. 1, 3 – выделяется причастный оборот.
2. 1, 2 – выделяется деепричастный оборот.
3. 1, 2 – выделяется причастный оборот.
4. 1, 3 - выделяется деепричастный оборот.

21. (1 балл) Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Ответ подчеркните.

Уезжая в путешествие,

1. вдруг к нам пришли гости.
2. заранее позаботьтесь об обратных билетах.
3. была очень весёлая атмосфера.
4. оказалось слишком много вещей.

22. (1 балл) В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые? Ответ подчеркните.

Иногда (1) в экспериментах используются задачи (2) логическая структура (3)

которых (4) не имеет аналогов в реальной жизни.

1. 1, 3; **2.** 3; **3.** 2, 4; **4.** 2.

23. (1 балл) Укажите предложения, в которых нужно поставить одну запятую. Ответы подчеркните.

1. Возле длинного углового здания сыщик остановился и вытащил из кармана бумажку.
2. Опять я ел борщ со сметаной и гречневую кашу и творог с молоком.
3. Пешеходы кутались в платки и шарфы прятали подбородки и носы в высоко поднятые воротники.
4. А литературный критик считал себя если не другом президента союза писателей то хотя бы соратником.
5. На разминке он то поднимал руки то приседал то выгибался.

24. (1 балл) Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Я намерен (1) между тем (2) этот лист капусты предложить нашему пациенту. Капуста (3) как известно (4) излюбленная пища всех козликов.

Ответ:_____

25. (1 балл) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении. Ответ подчеркните.

Заморосил мелкий дождик ( ) и весь видимый горизонт обложило тучами.

1. Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
3. Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая нужна.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая нужна

26. (1 балл) Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Я поняла (1) что (2) если стоять и ждать (3) пока это столпотворение закончится (4) ничего не достанется.

Ответ:_____

27. (1 балл) Выпишите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Техника глубокой живописи (1) позволяющая свободно рисовать (2) без каких-либо физических усилий (3) оказалась особенно близка Шишкину (4) сохранявшему свободную и живую манеру рисунка.

Ответ:_____

28. (1 балл) В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно. Выпишите эти слова.

1. (В)СЛЕД за комиссаром ушли весёлые и говорливые, КАК(БУДТО) не было тяжёлого перехода, разведчики.
2. «Вы имеете (В)ВИДУ явку в Барановичах? А не боитесь?» - Иван Александрович посмотрел (ПО)ОЧЕРЁДНО на своих собеседников.
3. (В)СКОРЕ разведка донесла, что нам (НА)ВСТРЕЧУ движутся крупные силы

немцев.

4. «ЧТО(Ж) мы, чучела какие-нибудь, ЧТО(БЫ) нас боялись?» - расстроено спросил командир детского отряда.

Ответ:_____

29. (1 балл) Прочитайте текст.

В старину русские люди считали, что у жилого дома есть свой покровитель, хранитель дома – домовой, который живёт за печью. Если домового рассердить, у хозяев начинались неприятности – пропадали вещи, дымила печь, возникали ссоры. Поэтому при переезде в новый дом первым делом хозяин приглашал туда домового.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте? Ответ подчеркните.

1. В старину от поведения домового, жившего за печью, зависело благополучие хозяев дома.
2. В старину русские люди считали, что у жилого дома есть свой покровитель – домовой, который мог причинять неприятности.
3. При переезде в новый дом хозяин, стараясь избежать семейных неприятностей, приглашал домового первым войти в избу.
4. Чтобы не случалось у хозяев дома, нужно не сердить домового.

30. (2 балла) Составьте и запишите словосочетания со следующими паронимами.

1. выполнить – исполнить 2. длинный – длительный

_____

_____

Прочитайте текст и выполните задания 31-35

(1)… (2) По их мнению, использование оправленной в свинец посуды и свинцовых косметических красок было причиной быстрого вымирания римской аристократии. (3) Из-за систематического отравления малыми дозами свинца средняя продолжительность жизни римских патрициев не превышала 25 лет. (4) Люди низших сословий в меньшей степени подвергались свинцовому отравлению, поскольку не имели дорогой посуды и не пользовались косметикой, но они брали воду из знаменитого водопровода, трубы которого были сделаны из свинца. (5) Существовали и более серьёзные причины для краха римского государства – политические, социальные, экономические. (6)… доля истины в рассуждениях учёных, безусловно, есть: обнаруживаемые при раскопках останки древних римлян содержат значительное количества свинца.

31. (1 балл) Какое из приведённых ниже предложений должно быть <u>первым</u> в этом тексте? Ответ подчеркните.

1. Гуси, как известно, спасли однажды Рим, но, тем не менее, Римской империи суждено было впоследствии пасть.
2. Особо отличившиеся в боях римские легионеры получали специальный свинцовый значок.

3. Что же послужило причиной падения некогда могущественного государства?
4. «В падении Римской империи виноват свинец», - так считают некоторые учёные-токсикологи.

32. (1 балл) Какое из приведённых ниже слов или словосочетаний должно быть на месте пропуска в <u>шестом</u> предложении текста? Ответ подчеркните.

1. Даже,
2. Всё же,
3. Так как,
4. Потому что.

33. (1 балл) Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста? Ответ подчеркните.

1. было (предложение 2),
2. люди пользовались (предложение 4),
3. трубы были сделаны (предложение 4),
4. существовали причины для краха (предложение 5).

34. (1 балл) Укажите верную характеристику *<u>пятого</u>* предложения текста.

1. сложное бессоюзное,
2. сложноподчинённое,
3. сложносочинённое,
4. простое, осложнённое.

35. (1 балл) Укажите значение слова *<u>брали</u>* в четвёртом предложении. Ответ подчеркните.

1. добиваться своей цели,
2. уносить, уводить с собой,
3. взимать, взыскивать,
4. получать в своё пользование.

36. (10 баллов)) Выразите свое отношение к высказыванию И. С. Тургенева в форме сочинения - рассуждения обьёмом 70-100 слов.

«Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык,- это клад, это достояние, переданное нам предшественниками! Обращайтесь почтительно с этим могущественным оружием».

Оценивание сочинения-рассуждения:

1. Проблематика – 1 б
2. Комментирующая часть – 2б
3. Авторская позиция – 1б
4. Собственное мнение – 1б
5. Логика, Последовательность изложения – 1б
7. Пунктуация – 1б
8. Орфография- 1б

9. Грамматика – 1б
10. Речь – 1 б
Если указаны 2 и более ответов (в том числе и правильный), неверный ответ, допущены ошибки или ответ отсутствует, ставится 0 баллов.

Критерии оценивания (итоговый балл):

Результативность (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	оценка	вербальный аналог
38-46 баллов	5	отлично
32–37 баллов	4	хорошо
24-31 балл	3	удовлетворительно
0-23 балла	2	неудовлетворительно